

# บทที่ 1

## บทนำ

### 1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

รายการโทรทัศน์ประเภทข่าว การผลิตรายการโทรทัศน์ หมายถึง การทำงานร่วมกันเป็นทีมและก็เหมือนทีมงานอื่นที่ต้องมีผู้นำที่มีหน้าที่รับผิดชอบมีความสามารถในการวางแผนดำเนินงานและตัดสินใจที่ดีสำหรับในเรื่องโทรทัศน์หรือบทบาทดังกล่าวจะเป็นหน้าที่ของผู้ผลิตรายการเพราะผู้ผลิตจะพัฒนาความคิดของรายการให้คำปรึกษาหารือแนะนำตลอดรายการตั้งแต่ขั้นประชุมก่อนการผลิตไปจนถึงขั้นสุดท้ายคือการตัดต่อเทปเป็นบุคคลเดียวที่ต้องรับผิดชอบทุกเรื่องทั้งด้านเทคนิคการผลิตและด้านความคิดสร้างสรรค์การผลิต ตลอดไปจนถึงการลงมือผลิตผู้สร้างสรรค์รายการเป็นผู้คิดผลิตรายการตลอดจนควบคุมการทำงานจนออกสู่หน้าจอโทรทัศน์ประสิทธิภาพของรายการต่าง ๆ ที่ออกมาสู่สายตาประชาชนนั้นจะประสบผลสำเร็จตามจุดประสงค์มากน้อยเพียงใดจึงขึ้นอยู่กับการวางแผนการผลิตที่ดีและการทำงานของฝ่ายสร้างสรรค์ที่ดีซึ่งต้องอาศัยจินตนาการ ความอดทนและความรู้ถึงหลักเกณฑ์ต่างๆ ในการนำมาประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์และมีศิลปะที่ดีด้วย ลักษณะการทำงานของแต่ละรายการจะมีหน้าที่และความรับผิดชอบที่ต่างกัน ในบางครั้งผู้จัดรายการอาจเป็นผู้สร้างสรรค์งานด้วยซึ่งถ้าผู้จัดรายการมีความสามารถก็จะเป็นการประหยัดงบประมาณในการผลิตและมีความสะดวกในการทำงาน บางแห่งอาจใช้การจ้างครีเอทีฟคนเดียวมาสร้างสรรค์งานหรือเป็นทีมงานเป็น job รับผลิตชอบงานทั้งขบวนการผลิตและคิดเฉพาะแต่รูปแบบรายการเท่านั้น แต่บางแห่งก็มีการจัดตั้งทีมงานครีเอทีฟของตัวเองขึ้นมาเลยสร้างงานของบริษัทเอง ซึ่งทั้งหมดนี้ขึ้นอยู่กับระบบโครงสร้างและการทำงานของแต่ละส่วนงาน

สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส นั้น เป็นผู้ผลิตรายการข่าวโทรทัศน์และมีช่วงข่าวกีฬา ซึ่งออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ช่องไทยพีบีเอส ช่องดิจิทัล หมายเลข3ทุกวัน รายการนี้อยู่ในรูปแบบรายการข่าวดังนี้

1. ช่วงข่าวเช้า = สรุปลงกีฬาของวันที่ผ่านมา
2. ช่วงข่าวเที่ยงวัน = ข่าวรอบวันที่มีในช่วงหลังข่าวเช้าทั้งผลและความเคลื่อนไหวของนักกีฬาไทยที่ได้ไปแข่งขันโอลิมปิก
3. ช่วงข่าวเย็น = อัปเดตความพร้อมของนักกีฬารายการโอลิมปิกและสตู๊ปนักกีฬา
4. ช่วงข่าวดึก = รวบรวมข่าวรอบวันทั้งหมดมาสรุปในรายวันของข่าว

## 1.2 วัตถุประสงค์

- 1.2.1 เพื่อศึกษาบทบาทหน้าที่ของผู้ติดต่อรายการ“ข่าวกีฬาสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส”
- 1.2.2 เพื่อศึกษาเทคนิคการทำงานในการติดต่อรายการ“ข่าวกีฬาสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส”

## 1.3 ขอบเขตของรายงาน

รายงานการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาเรื่อง: บทบาทหน้าที่ของผู้ติดต่อรายการ ข่าวกีฬา สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส มีกรอบระยะเวลาในการศึกษา 31 พฤษภาคม – 3 กันยายน 2559 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน

## 1.4 ประโยชน์ที่จะได้รับ

- 1.4.1 เพื่อทราบถึงบทบาทหน้าที่ของผู้ติดต่อ“ข่าวกีฬา สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส”
- 1.4.2 เพื่อทราบถึงเทคนิคการทำงานในการติดต่อ“ข่าวกีฬา สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส”