



รายงานการปฏิบัติการสหกิจศึกษา

“การตีความบทละครเพื่อออกแบบงานสร้างของหอก. Prop corn art department กรณีศึกษาละครเรื่อง “ไฟพญาบาท”(2559)

The interpretation of drama for production design of Prop Corn Art Department: a case study of Fai Phayabat drama(2016)

โดย

นายอัฐพล พลสิทธิ์ 5504600369

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาสหกิจศึกษา 148-496

ภาควิชาวิทย์ โทรทัศน์ ภาพยนตร์

คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม

ภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2558