

สารบัญ

	หน้า
จดหมายนำส่งรายงาน.....	ก
กิตติกรรมประกาศ.....	ข
บทคัดย่อ.....	ค
Abstract.....	ง
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	2
1.3 ขอบเขตของรายงาน.....	2
1.4 ประโยชน์ที่ได้รับ.....	2
บทที่ 2 ทบทวนเอกสารและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับบทบาทหน้าที่ของผู้ตัดต่อ.....	4
2.2 แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับเทคนิคในการตัดต่อ.....	8
บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน	
3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ.....	16
3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์ การให้บริการหลักขององค์กร.....	17
3.3 รูปแบบการจัดองค์กรและการบริหารงานขององค์กร.....	18
3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย.....	19
3.5 ชื่อและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา.....	19
3.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน.....	19
3.7 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน.....	20
3.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้.....	21

สารบัญ

หน้า

บทที่ 4 ผลการปฏิบัติงาน	
4.1 Pre - Production.....	24
4.1.1 ศึกษาการใช้โปรแกรมแต่งภาพ Adobe Photoshop.....	24
4.1.2 ศึกษาการใช้โปรแกรม Adobe After Effect.....	31
4.1.3 ศึกษาการใช้โปรแกรมตัดต่อ Adobe Premiere Pro CC.....	35
4.2 Pro - Production.....	39
4.2.1 การเตรียมไฟล์.....	39
4.2.2 อ่านบท.....	42
4.3 Post - Production.....	52
4.3.1 การตัดต่อขั้นแรก (Rough cut).....	52
4.3.2 การตัดต่อขั้นสุดท้าย (Fine cut).....	85
4.3.3 การลำดับภาพตาม Editor ที่รับงานจากลูกค้าโดยตรง.....	85
4.3.4 Export file.....	85
4.3.5 Feedback.....	86
บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	88
5.2 ข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	90
บรรณานุกรม.....	91
ภาคผนวก.....	92
ประวัติผู้จัดทำ.....	105

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 3.1 แผนการบริหารงานของบริษัท ทีริสตูดิโอ จำกัด	18
ตารางที่ 3.2 ตารางแสดงระยะเวลาในการดำเนินงาน Training Presentation ของบริษัทเสริมสุข (2559).....	20
ตารางที่ 4.1 อธิบาย ToolBox.....	27
ตารางที่ 4.2 Script Presentation ของบริษัทเสริมสุขจำกัด.....	42
ตารางที่ 4.3 เทคนิคที่ใช้ในการตัดต่อ Presentation ของบริษัทเสริมสุขจำกัด.....	54

สารบัญรูปภาพ

	หน้า
รูปที่ 3.1 ตราสัญลักษณ์ (logo) บริษัท บริษัททริสตูดิโอ จำกัด.....	16
รูปที่ 3.2 แผนที่บริษัททริสตูดิโอ จำกัด.....	16
รูปที่ 3.3 จดทะเบียนบริษัท ทริสตูดิโอ.....	17
รูปที่ 3.4 เครื่องคอมพิวเตอร์.....	21
รูปที่ 3.5 เครื่องปริ้นEpson Stylus Photo R230 Series.....	21
รูปที่ 3.6 โปรแกรม Microsoft Word.....	22
รูปที่ 3.7 โปรแกรม Microsoft Excel.....	22
รูปที่ 3.8 โปรแกรม Adobe Premiere Pro.....	22
รูปที่ 3.9 โปรแกรม Adobe Photoshop.....	23
รูปที่ 3.10 โปรแกรม Adobe After Effect.....	23
รูปที่ 4.1 หน้าต่าง Adobe Photoshop.....	25
รูปที่ 4.2 หน้าต่าง ToolBox.....	26
รูปที่ 4.3 ส่วนประกอบหลัก Adobe After Effect.....	31
รูปที่ 4.4 หน้าต่าง Project.....	32
รูปที่ 4.5 หน้าต่าง FX Controls.....	33
รูปที่ 4.6 หน้าต่าง Composition.....	34
รูปที่ 4.7 หน้าต่าง Timeline.....	34
รูปที่ 4.8 หน้าต่าง Adobe Premiere Pro CC.....	35
รูปที่ 4.9 หน้าต่าง Source.....	36
รูปที่ 4.10 หน้าต่าง Effect Control.....	37
รูปที่ 4.11 หน้าต่าง Program.....	38
รูปที่ 4.12 หน้าต่าง Project และ หน้าต่าง FX.....	38
รูปที่ 4.13 หน้าต่าง Sequence.....	39
รูปที่ 4.14 Import ไฟล์ที่ต้องการเข้ามา.....	39
รูปที่ 4.15 ปรับแต่ง Template.....	40
รูปที่ 4.16 Render.....	40
รูปที่ 4.17 รวมไฟล์ไว้ใน Folder เดียวกัน.....	41
รูปที่ 4.18 สร้าง Sequence.....	83

รูปที่ 4.19 ใส่เสียงและเพิ่มเอฟเฟกต์.....	85
รูปที่ 4.20 ขั้นตอนในการ Export File.....	86
รูปที่ 4.21 Upload To Youtube.....	87