

## บทคัดย่อ

เรื่อง : การศึกษาการเปรียบเทียบจังหวะของการสื่อสารในรายการ โทรทัศน์ประเภท  
เรียลลิตีเกมโชว์ยอดนิยม

โดย : นายเจตน์จันทร์ เกิดสุข

ชื่อปริญญา : นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต

อาจารย์ที่ปรึกษาประจำตัวนักศึกษา : .....

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริกาเย)

...../...../.....

การวิจัยในครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะจังหวะของการสื่อสารที่เกิดขึ้นในรายการโทรทัศน์ประเภทเรียลลิตีเกมโชว์ยอดนิยม และเปรียบเทียบลักษณะจังหวะของการสื่อสารของทั้งสี่รายการ โดยใช้แนวคิดเครื่องหมายวรรคตอนในไวยากรณ์ภาษาอังกฤษมาอ้างอิง และใช้แนวคิดหน่วยของการวิเคราะห์ในรายการโทรทัศน์สำหรับการวิเคราะห์

รายการเรียลลิตีเกมโชว์ที่ผู้วิจัยได้คัดสรรมาเป็นกรณีศึกษามีทั้งหมดสี่รายการ ได้แก่

1. Survivor Season29
2. Master Chef London Season10
3. Amazing Race Asia Season2 และ4.
4. The Face Thailand Season1

จากการวิจัยผู้วิจัยพบว่า มีลักษณะจังหวะของการสื่อสารทั้งหมด 8 ลักษณะ ได้แก่ การแทรกภาพสัมภาษณ์ การแทรกภาพที่ไม่เกี่ยวข้อง การแทรกภาพสีหน้า การสลับเหตุการณ์หรือการแข่งขัน การเริ่มต้นช่วงด้วยภาพเกริ่นนำ การเร่งจังหวะการเล่าเรื่อง การแทรกภาพวิวทิวทัศน์ การนำเสนอถึงรายการ(List) และจากการเปรียบเทียบผู้วิจัยพบว่า ลักษณะการแทรกภาพสัมภาษณ์เป็นลักษณะประจำของรายการโทรทัศน์ประเภทเรียลลิตีเกมโชว์ และลักษณะที่แตกต่างกันของทั้งสี่รายการขึ้นอยู่กับบริบท และกติกาของเกมการแข่งขัน

คำสำคัญ: จังหวะของการสื่อสาร/ การเปรียบเทียบ/ รายการเรียลลิตีเกมโชว์

**ABSTRACT**

Title : The Punctuation in Selected Reality Game Shows on Television

By : Jatechan Kirdsuk

Degree : Master of Arts

Thesis Advisor : .....

(Associate Professor Dr.Sirichai Sirikaya)

...../...../.....

This research aims to study the punctuations in television program which will be focusing on popular reality game shows, and to compare all punctuations with the four television programs. The researcher uses the concept of English punctuations to analyze the punctuations of popular television popular reality game shows and uses units of analysis to analyze the episode, scenes and acts of the program.

The selected reality games shows are: 1.Survivor Season 29 Episode 1; 2. Master Chef London Season10 Episode 1; 3. Amazing Race Asia Season 2 Episode 1; and 4. The Face Thailand Season 1 Episode 2.

In conclusion researcher found that there eight types of punctuation which are interview shots, insert shots, reaction shots, switching of two events or teams of competition, introduction shots, compressing time shots, cut-away shots and shots that listing the action. From comparing, the researcher found that interview shot is the type of punctuation that usually will be in reality game show television program but the context and rules of game will distinguish each program to approach punctuations differently.

Keywords: Punctuations/ Comparative/ Reality Game Show Television Program