

## บทคัดย่อ

โครงการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา เรื่อง กระบวนการผลิตรายการ “นิทานวันยังค่ำ” ตั้งแต่เดือนพฤษภาคม ถึง เดือนสิงหาคม พ.ศ. 2560 มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษากระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์ออนไลน์ รายการ “นิทานวันยังค่ำ”

การศึกษาในครั้งนี้เป็นการสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ออนไลน์ รายการ “นิทานวันยังค่ำ” ในรูปแบบโมชันคอมมิค ของไทเกอร์น้อย สตูดิโอ

ผลการศึกษาพบว่า การผลิตรายการนิทานวันยังค่ำ มีขั้นตอนการผลิตผลงาน 3 ขั้นตอน ดังนี้ 1. ขั้นตอนเตรียมการผลิตรายการ (PRE-PRODUCTION) เป็นขั้นตอนการคิดรูปแบบรายการพร้อมสร้างสรรค์บทนิทานและบทรายการโทรทัศน์ 2. ขั้นตอนการผลิตรายการ (PRODUCTION) เป็นขั้นตอนนำบทนิทานและบทโทรทัศน์มาผลิตเป็น โมชันคอมมิค พร้อมทั้งถ่ายทำรายการและบันทึกเสียงพากย์ 3. ขั้นตอนหลังการผลิตรายการ (POST-PRODUCTION) นำโมชันคอมมิคมาตัดต่อเป็นรายการที่สมบูรณ์ โดยมีข้อเสนอแนะในการทำงาน คือ การผลิตรายการโทรทัศน์ออนไลน์ควรมีการออกอากาศที่สม่ำเสมอ

คำสำคัญ : รายการนิทานวันยังค่ำ , รายการโทรทัศน์ออนไลน์ , สร้างสรรค์รายการ

## Abstract

This cooperative education project is to study the process of producing online television program “Nithan Wan Yung Kam” from May to August, 2017. The purposes of the study is to comprehend the working process of online television program for “Nithan Wan Yung Kam”.

The results revealed that the process of producing online television program “Nithan Wan Yung Kam” consists of three steps 1.pre-production is create television program, write a story and script writing 2.production is produce motion comic from script writing, opening and closing shooting and sound record 3.post-production is editing for real episode television program with suggestions the online television program should usually the frequency of publicizing.

**Keywords:** Nithan Wan Yung Kam , Online Television Program , Creative