

บทที่ 3

รายละเอียดการปฏิบัติงาน

3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ

- | | | |
|-------|----------------------|--|
| 3.1.1 | ชื่อสถานประกอบการ | TigerNoy Studio (ไทเกอร์น้อย สตูดิโอ) |
| 3.1.2 | ที่ตั้งสถานประกอบการ | 565 ซอย สวัสดิการ 2 แยก 13 ถนนสวัสดิการ 2
แขวงหนองแขม เขตหนองแขม
จังหวัดกรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์ 10160
หมายเลขโทรศัพท์ 08-4724-8795 |



รูปที่ 3.1 ตราสัญลักษณ์ (Logo) ไทเกอร์น้อย สตูดิโอ

3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์การให้บริการหลักขององค์กร

3.2.1 ผลิตภัณฑ์

รายการ Animation Club Z รายการเสริมสร้างการเรียนรู้สำหรับเด็กช่วงปี Gen Z ที่กำลังค้นหาอาชีพในอนาคตของตนเอง และพื้นที่แสดงแอนิเมชันสุดสร้างสรรค์จาก Animator รุ่นใหม่ รายการที่จะแนะนำให้เด็กและเยาวชนได้รู้จักอาชีพหลากหลายเพื่อค้นหาความชอบ ความถนัดของตนเอง รวมทั้งได้เรียนรู้ทุกแง่มุมของอาชีพ ผ่านภารกิจที่ครบรสทั้ง สนุก ตื่นเต้น ซึ่ง ก้าวปิดท้ายด้วยแอนิเมชันจากผลงานนักศึกษาทั่วประเทศ เพื่อสานฝันให้เขาเหล่านั้น มีพื้นที่แสดงความสามารถในการเป็น Animator รุ่นใหม่ในอนาคต



รูปที่ 3.2 รายการ Animation Club Z

3.2.2 ถ่ายภาพและผลิตวิดีโอในงานอีเวนต์



รูปที่ 3.3 ถ่ายภาพงานเลี้ยงฉลองพิธีมงคลสมรส

3.2.3 ผลิตสื่อโมชันกราฟิก



รูปที่ 3.4 โมชันกราฟิกออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส

3.2.4 ผลิตภัณฑ์อินโฟกราฟิกในรูปแบบภาพนิ่งและแอนิเมชัน

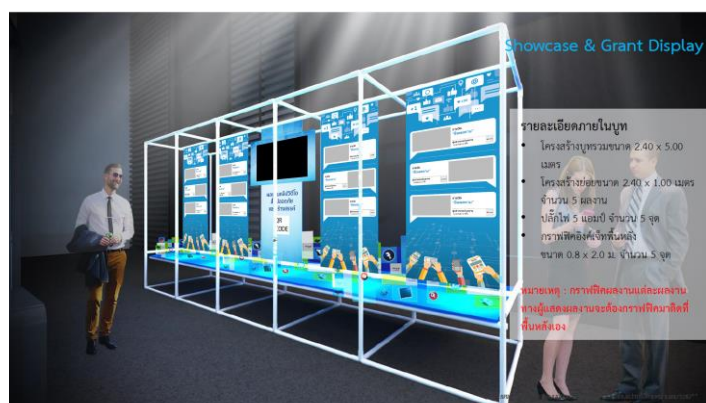


รูปที่ 3.5 ผลิตภัณฑ์อินโฟกราฟิก ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส

3.2.5 จัดบูชากิจกรรมและนิทรรศการ

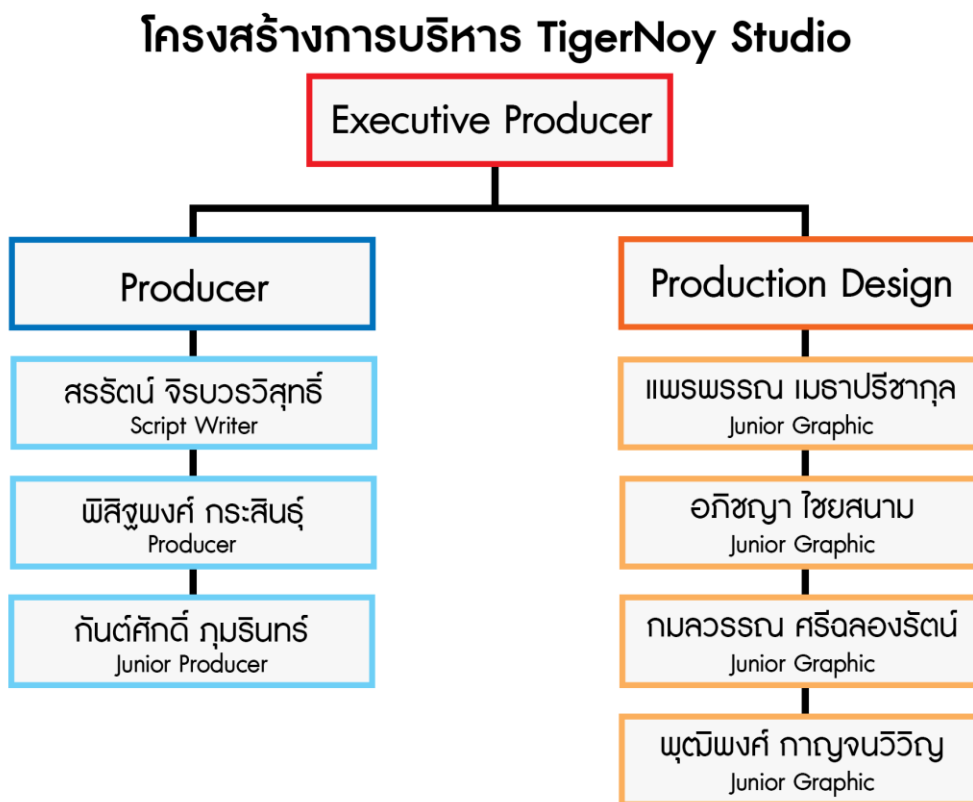


รูปที่ 3.6 บูชากิจกรรมและนิทรรศการ สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ กระทรวงวัฒนธรรม งานรวมพลังสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย ณ ศูนย์ประชุมวายุภักษ์ ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ แจ้งวัฒนะ



รูปที่ 3.7 นิทรรศการแสดงผลงานสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ งานรวมพลังสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย ณ ศูนย์ประชุมวายุภักษ์ ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ แจ้งวัฒนะ

3.3 รูปแบบการจัดองค์การและการบริหารงานขององค์กร



แผนผังที่ 3.1 โครงสร้างการบริหารของไทเกอร์น้อย สตูดิโอ (TigerNoy Studio)

3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย

นายกันต์ศักดิ์ ภูมรินทร์ นักศึกษา คณะนิเทศศาสตร์ สาขาวิชาวิทยุ-โทรทัศน์-ภาพยนตร์ มหาวิทยาลัยสยาม ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาในตำแหน่ง จูเนียร์ โปรดิวเซอร์ (Junior Producer) โดยได้รับมอบหมายให้สร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ออนไลน์ “นิทานวันยังค่ำ”

3.5 ชื่อและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา

ชื่อ-นามสกุล นายพิสิฐพงศ์ กระสินธุ์
ตำแหน่งงาน โปรดิวเซอร์ (Producer)

3.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

- 3.6.1 ระยะเวลาปฏิบัติงาน ตั้งแต่วันที่ 16 พฤษภาคม 2560 ถึง 18 สิงหาคม 2560
- 3.6.2 วันและเวลาปฏิบัติงาน วันจันทร์-วันเสาร์ เวลา 10.00 - 17.30 น.

3.7 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน

ขั้นตอนการดำเนินงาน	พฤษภาคม			มิถุนายน				กรกฎาคม				สิงหาคม		
	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
1. ศึกษาค้นคว้าทฤษฎี	←→													
2. คิดรูปแบบรายการ			←→											
3. เขียนบทรายการและบทนิทาน				←→										
4. ผลิตภาพประกอบนิทานและผลิต โมชันกราฟิก						←→								
5. บันทึกเทปรายการโทรทัศน์ออนไลน์												←→		
6. ตัดต่อรายการ													←→	

ตารางที่ 3.1 ตารางแสดงระยะเวลากระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์ออนไลน์ “นิทานวันยังค่ำ”

3.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้

ฮาร์ดแวร์

1. เครื่องคอมพิวเตอร์ iMac (21.5-inch, Mid 2011) Intel Core i5 2.5 GHz. quad-core Memory 16 GB Storage 500GB Graphics AMD Radeon HD 6750M graphics processor with 512MB of GDDR5 memory
2. เครื่องคอมพิวเตอร์ iMac (21.5-inch, Late 2015) Intel Core i5 2.8GHz quad-core Memory 16 GB Storage 1TB (5400-rpm) hard drive Graphics Intel Iris Pro Graphics 6200
3. เครื่องคอมพิวเตอร์ Asus GL552VW Intel Core i7-6700HQ 2.60 GHz Graphic Card NVIDIA GeForce GTX 960M (4GB GDDR5) Memory 16 GB DDR4 Hard Disk 1 TB 5400 RPM
4. Avid Mbox
5. ไมโครโฟน คอนเดนเซอร์
6. Canon 80D with 18-135 mm USM

ซอฟต์แวร์

1. Adobe Photoshop CC 2017
2. Adobe Illustrator CC 2017

3. Adobe Audition CC 2017
4. Adobe Premiere Pro CC 2017
5. Adobe After Effect CC 2017
6. Avid Pro Tools 12
7. Microsoft Office Word 2016