

บทที่ 3

รายละเอียดการปฏิบัติงาน

3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ

บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด



ภาพที่ 3.1.1 โลโก้ บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด

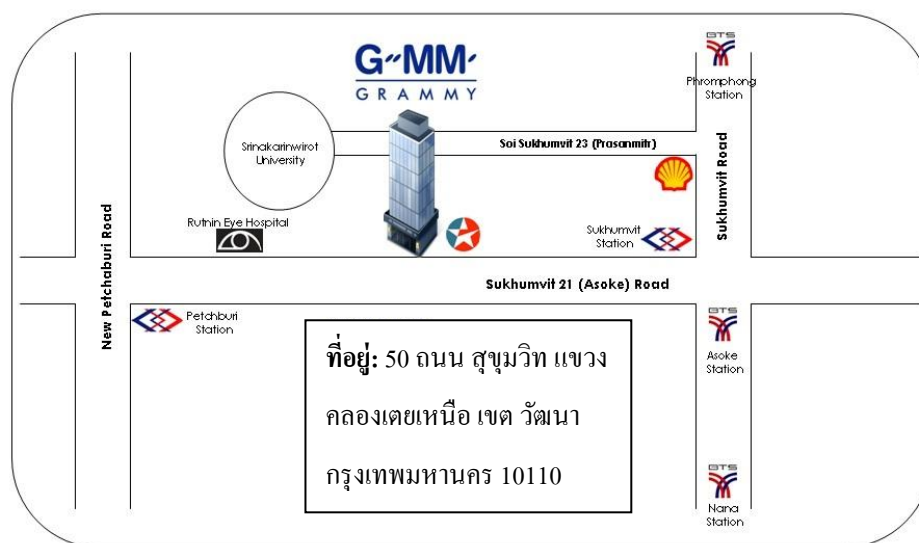
บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด เป็นบริษัทที่ดำเนินการผลิต ละคร เกมโชว์ วาไรตี้ และละครเวที เพื่อป้อนลงช่องต่างๆตลอดมา หลังจากก่อตั้ง เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด นายถกลเกียรติ ได้รวม เอ็กแซ็กท์ และ ซิเนริโอ เข้ามาเป็นบริษัทเดียวกัน เพื่อความสะดวกในการบริหาร และภายหลัง จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้รวมเอา บริษัท มิมิติ จำกัด เข้า เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ เพื่อร่วมผลิตเกมโชว์ลงช่องวันและจีเอ็มเอ็ม 25 และเพื่อเพิ่มความสะดวกในการบริหารให้เป็นหนึ่งเดียว

รายการ รายวันบันเทิง



ภาพที่ 3.1.2 รายวันบันเทิง

รายการข่าวบันเทิง ที่จะเผยแพร่เบื้องหน้าเบื้องหลังให้คุณได้เห็นทุกแง่มุมของวงการบันเทิง ออกอากาศทางช่อง one31 เวลา 11.30 น



ภาพที่ 3.1.3 แผนที่บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด

ที่อยู่ : 50 ถนน สุขุมวิท แขวง คลองเตยเหนือ เขต วัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110

โทรศัพท์ : 02 669 9000

ชั่วโมง : วันเปิดทำการ · 9:00–18:00

Website : <http://www.gmmgrammy.com/th/one-31-business.php>

Facebook : <https://www.facebook.com/one31Thailand>

3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์การให้บริการหลักขององค์กร

สำหรับบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด ได้มีการวางกลยุทธ์ สร้างจุดเด่นและประชาสัมพันธ์ช่องดิจิทัลทีวีให้เป็นที่รับรู้อย่างกว้างขวาง ดังต่อไปนี้

- เน้นคอนเทนต์ที่โดดเด่น น่าสนใจ มีความหลากหลาย เนื่องจากผู้ชมส่วนใหญ่จะเลือกชมรายการจากเนื้อหาของรายการเป็นหลักความน่าสนใจของรายการจึงเป็นตัวสร้างอรรถรสให้ผู้ชมและจะทำให้ผู้ชมจดจำช่องนั้นๆ ได้ดี ซึ่งบริษัทฯ จะทำการสร้างสรรค์และพัฒนาคอนเทนต์ของรายการทั้งละคร ข่าว วาไรตี้ เกมโชว์ ที่ดี มีคุณภาพ มาให้เป็นทางเลือกใหม่แก่ผู้ชม

- สร้างการรับรู้ของผู้ชมเพื่อให้ช่องดิจิทัลทีวีเป็นที่รู้จักแพร่หลายมากขึ้น โดยบริษัทฯ ได้วางแผนการประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางสื่อสารหลากหลายช่องทาง เช่น ป้ายโฆษณาขนาดใหญ่ สื่อออนไลน์ สื่อสิ่งพิมพ์ การจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์ในสถานที่ต่างๆ

รายการที่ผลิตเอง

กลุ่มบริษัทฯ มีประสบการณ์และความพร้อมในการผลิตรายการหลากหลายประเภท ทั้งละคร ซีรีส์ เรียลิตี้โชว์ เกมโชว์ รายการวาไรตี้ รายการข่าว จากการที่กลุ่มบริษัทฯ มีนักร้อง นักแสดง ในสังกัดจำนวนมาก รวมทั้งบุคลากรเบื้องหลังที่มีความสามารถและมีศักยภาพในการสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพ นอกจากนี้ยังมีสตูดิโอพร้อมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตที่มีคุณภาพระดับสากลเพื่อใช้ผลิตรายการของกลุ่มบริษัทฯ รวมถึงให้บุคคลภายนอกเช่าด้วย

รายการที่จ้างผลิต

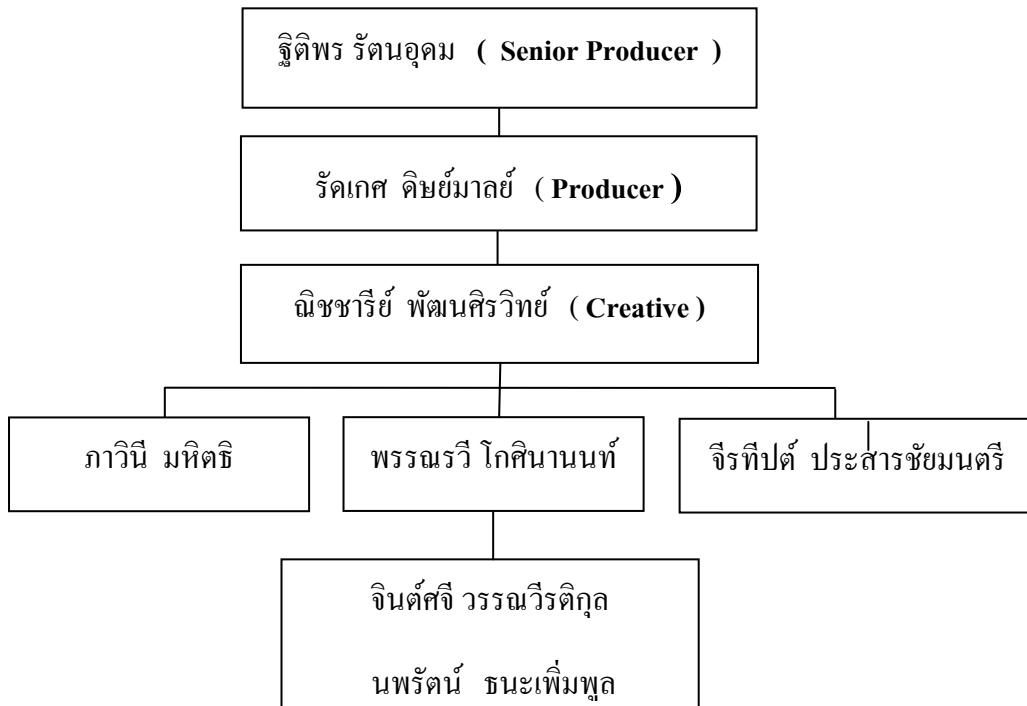
สำหรับรายการที่จ้างผลิต กลุ่มบริษัทฯ จะมีส่วนร่วมในการกำหนดลักษณะของรายการ คัดเลือกบทประพันธ์ นักแสดง ผู้กำกับ ผู้ดำเนินรายการ เพื่อให้ได้รายการที่เหมาะสม และมีคุณภาพมากที่สุด

รายการที่จัดหาจากผู้ผลิตอื่น

กลุ่มบริษัทฯ อาจมีการจัดหารายการที่น่าสนใจจากผู้ผลิตรายอื่น เพื่อนำมาออกอากาศทางช่องดิจิทัลทีวีของกลุ่มบริษัทฯ โดยรายการดังกล่าวต้องสอดคล้องกับรูปลักษณ์ของช่อง และลักษณะของผู้ชมกลุ่มเป้าหมาย

ทางช่องบริการให้เช่าสถานที่ ทั้งแบบที่เป็น โรงถ่าย สตูดิโอมาตรฐาน และพื้นที่ใช้สอยรอบโครงการอีกมากมาย ตั้งอยู่บนพื้นที่กว่า 33 ไร่ ประกอบด้วย 9 อาคาร พร้อมรองรับการถ่ายทำทุกรูปแบบ ซีทคอม ละคร ซีรีส์ งาน โปรดักชั่น ภาพยนตร์ โฆษณา กระทั่งการถ่ายภาพยนตร์

3.3 รูปแบบการจัดองค์การและการบริหารงานขององค์กร



3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย

ตำแหน่ง : นักศึกษาฝึกงาน (Creative)

งานที่ได้รับมอบหมาย

นางสาวจินต์ศจี วรรณวีรติกุล

ทำหน้าที่ Creative ช่วงสตู๊ปปั่นเท็ง (behind the scenes ถ่ายเบื้องหลังรายการและซีทคอม) คิด

คำถามสัมภาษณ์ , สัมภาษณ์ศิลปินคารา , เขียนสคริปท์ , ออกอากาศในรายการ ราชวันบันเทิง , ช่างภาพ(ถ่ายภาพนิ่ง) , แกะเทปละครและรายการของทางช่องวัน

นางสาวนพรัตน์ ชนะเพิ่มพูล

ทำหน้าที่ Creative ช่วงสตู๊ปปั่นเท็ง (behind the scenes ถ่ายเบื้องหลังรายการและซีทคอม) คิด

คำถามสัมภาษณ์ , สัมภาษณ์ศิลปินคารา , เขียนสคริปท์ , ออกอากาศในรายการ ราชวันบันเทิง , ช่างภาพ(ถ่ายวิดีโอ) , แกะเทปละครและรายการของทางช่องวัน

3.5 ชื่อและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา

รัตเกศ ดิชย์มาลย์ ตำแหน่ง Producer

ณิชชาวิทย์ พัฒนศิริวิทย์ ตำแหน่ง Creative

3.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

วันที่ 16 พฤษภาคม ถึง วันที่ 18 สิงหาคม 2560

3.7 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน

| ขั้นตอนการทำงาน | พฤษภาคม | | | | มิถุนายน | | | | กรกฎาคม | | | | สิงหาคม | | | |
|---------------------------------|---------|---|---|---|----------|---|---|---|---------|---|---|---|---------|---|---|---|
| | - | - | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | - |
| 1. ศึกษาจากพนักงานที่บริษัท | | | → | | | | | | | | | | | | | |
| 2. ดูผลงานเก่าจากรายการต่างๆ | | | → | | | | | | | | | | | | | |
| 3. ฝึกแกะเทปและเขียนสคริปรายการ | | | | → | | | | | | | | | | | | |
| 4. ลงมือปฏิบัติงาน | | | | → | | | | | | | | | | | | |
| 5. สรุปผลการเรียนรู้และการทำงาน | | | | | | | | | | | | | | → | | |

3.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้

ฮาร์ดแวร์

1. เครื่องคอมพิวเตอร์ (อาจจะระบุ Spec ของเครื่องด้วย)
2. กล้องถ่ายรูปดิจิทัล / โทรศัพท์มือถือ
3. ไฟ , Wireless (ไวเลส) , ขาตั้งกล้อง , อุปกรณ์ออกกองถ่าย



ภาพที่ 3.8.1 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้

ซอฟต์แวร์

1. โปรแกรม Microsoft Word 2010



ภาพที่ 3.8.2 โปรแกรม Microsoft Word 2010