

## บทที่ 5

### สรุปผลและข้อเสนอแนะ

#### 5.1 สรุปผลรายงานการจัดทำโครงการสหกิจศึกษา

จากการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาเป็น ระหว่างวันที่ 16 พฤษภาคม 2560 – 18 สิงหาคม 2560 ณ บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด การทำงานที่ได้รับมอบหมายโดยการทำสตู้ป (behind the scenes) คือการถ่ายเบื้องหลังรายการและซิทคอม เพื่อออกอากาศทาง ช่อง One 31 รายการ รายวันบันเทิง มีกระบวนการในการผลิตสตู้ปว่าดังนี้

1. เพื่อศึกษาการผลิตสตู้ป (Behind the Scenes) ของรายการรายวันบันเทิง
  1. ขั้นตอนการเตรียมการผลิตสตู้ป (Behind the Scenes) (Pre –Producer)
 

คือการรวบรวมข้อมูลขั้นต้นจากกองละคร ซิทคอม รายการต่างๆ ที่มีความน่าสนใจในการถ่ายทำในแต่ละวันเพื่อนำไปให้หัวหน้า Creative และหาข้อมูลเพื่อนำไปสัมภาษณ์ดารารหรือแขก รับเชิญในกองถ่ายทำนั้นๆ
  2. ขั้นตอนการผลิตรายการ (Production)
 

คือ การออกกองถ่ายทำรายการทั้งในและนอกสตูดิโอได้วางไว้ตามบทที่นักแสดงได้รับ ซึ่งในขั้นตอนนี้หน้าที่หลักคือการคุมตัวละคร หากากที่มีความน่าสนใจและเจาะประเด็นถึงฉากนั้นให้ดูน่าสนใจและน่าติดตามมากยิ่งขึ้น รวมไปถึงถ่ายเก็บเบื้องหลังการซ้อมก่อนเข้าฉากจริง พร้อมสัมภาษณ์ความรู้สึกนักแสดงเพื่อนำไปผลิตในฝ่ายตัดต่อ(Editor)
  3. ขั้นตอนหลังการผลิตรายการ (Post-Production)
 

คือ การนำประเด็นที่จดไว้ในขั้นการผลิตมาตัดต่อหาภาพประกอบ(Insert) แล้วเลือกภาพที่ต้องการส่งให้ฝ่ายตัดต่อรายการ (Editor) เมื่อทำการตัดต่อเสร็จจะทำการส่งเทปไปยังฝ่ายรายการเพื่อนำไปออกอากาศจริง

จากการปฏิบัติงานพบว่า การเป็นผู้คิดสร้างสรรค์ (Creative) นอกจากจะต้องเป็นคนที่มีความคิดสร้างสรรค์แล้ว ยังจำเป็นต้องวางลำดับเนื้อหา คำถาม ประเด็นของตัวสตู้ปให้ออกมาดี ลำดับเรื่องราวให้สนุกและน่าสนใจ จะต้องเกิดจากการฝึกฝนและประสบการณ์การเรียนรู้ เพื่อให้เนื้อหาของตัวสตู้ปเกิดความสมบูรณ์มากที่สุด

## 5.2 ข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

### 5.2.1 จากการปฏิบัติงานภายใต้ บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด ซึ่งมีปัญหาที่พบเจอดังนี้

- ในด้านของอุปกรณ์ที่ไม่เพียงพอต่อการปฏิบัติงาน
- ยานพาหนะขององค์กรนั้นมีไม่เพียงพอต่อบุคคลากรที่จะออกกองถ่าย ทำให้มีผลต่อการเดินทางไปปฏิบัติงาน
- เวลาที่จำกัดในการถ่ายทำ เนื่องจากต้องหาเวลาช่วงซักระยะเพื่อเก็บเบื่องหลังการถ่ายทำ ละคร ซิทคอม รายการ และการถ่ายทำนอกสถานที่ในเรื่องสภาพอากาศ จึงทำให้ตารางมีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา

ผู้จัดทำโครงการจึงได้เรียนรู้ว่าควรสร้างประสบการณ์การทำงาน และเข้าใจถึงปัญหาต่างๆที่เกิดขึ้น เพื่อนำมาปรับใช้ในการดำเนินงานในอนาคตสืบต่อไป

### 5.1.3 ข้อเสนอแนะ

- ควรมีอุปกรณ์ให้ครบและสมบูรณ์เพื่อประสิทธิภาพต่อการปฏิบัติงานมากที่สุด
- ยานพาหนะที่ใช้ออกกองถ่ายควรพอสั่งที่นั่งของบุคคลากร
- การให้เงินพิเศษในการปฏิบัติงานที่เกินเวลา หรือในวันหยุดพิเศษ