

## บทที่ 5

### สรุปผลและข้อเสนอแนะ

#### 5.1 สรุปผล การปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

จากการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา บริษัท เดอะวัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด เป็นเวลา 16 สัปดาห์ ตั้งแต่ วันที่ 16 พฤษภาคม พ.ศ.2560 ถึงวันที่ 18 สิงหาคม พ.ศ. 2560 ตำแหน่ง ผู้ช่วยโปรดิเวเซอร์ ทีมสตูปี ผู้จัดทำ มีหน้าที่ คิดประเด็นคำถาม และเทปสัมภาษณ์ ออกกองถ่ายทำสตูปี ลำดับภาพ ควบคุมการตัดต่อ ติดต่อประสานงาน กับคารานักแสดง คูแลสวัสดิการ และเงินกองในขณะออกกอง ทำให้ผู้จัดทำได้เข้าใจบทบาทหน้าที่ของผู้ช่วยโปรดิเวเซอร์ สามารถสรุปผลรายงานได้ดังนี้

จากการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาดำเนินการผู้ช่วยโปรดิเวเซอร์ บริษัท เดอะวัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาบทบาทหน้าที่ของตำแหน่งผู้ช่วยโปรดิเวเซอร์ บริษัท เดอะวัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด ทำให้ผู้จัดทำได้ทราบบทบาทหน้าที่ของผู้ช่วยโปรดิเวเซอร์ ในเชิงบริหารสามารถใช้แนวคิดทฤษฎีกระบวนการบริหารในการทำงานดังนี้

- 1.การวางแผน ( Planning )
- 2.การจัดองค์การ ( Organizing )
- 3.การจัดหาบุคลากรเข้าทำงาน ( Staffing )
- 4.การอำนวยการ ( Directing )
- 5.การประสานงาน ( Coordinating )
- 6.การรายงาน ( Reporting )
- 7.การงบประมาณ ( Budgeting )

ทั้งนี้จากการปฏิบัติจากหน้าที่ของผู้จัดทำนั้นผู้จัดทำได้ใช้แนวคิดในการทำงาน คือ

- 1.การอำนวยการ
- 2.การประสานงาน
- 3.การงบประมาณ

## 5.2 ข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

### 5.2.1 ข้อดีของการสหกิจศึกษาดำเนินหน้าที่ผู้ช่วยโปรดิเวเซอร์ บริษัท เดอะวัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด

ได้ปฏิบัติงานงานจริง ได้ลงมือทำ มีความคิดสร้างสรรค์ ได้ฝึกการบริหารงาน ฝึกกระบวนการคิด ไตร่ตรองก่อนการทำงานจริง มีความรับผิดชอบในหน้าที่ ตรงต่อเวลา จากการทำงานที่ได้ลงมือทำงานที่ได้รับมอบหมาย ทำให้ได้รับความรู้ใหม่ในการทำงานจริงเพิ่มมากขึ้น เช่น การวางแผนการถ่ายทำสเก็๊ป แต่ละเรื่อง เราต้องคิดและไตร่ตรองว่าจะเล่นเรื่องอะไร กระแสอะไรมา คนสนใจเรื่องใด เราจะได้ประสานงานกับครีเอทีฟ และตากล้อง รวบรวมไปถึงการวางแผนการเดินทาง ซึ่งในการปฏิบัติหน้าที่นี้ต้องมีความอดทน มุ่งมั่น ตั้งใจ รอบคอบ มีความรับผิดชอบต่อสิ่งที่ตัวเองทำ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ทำให้ผู้จัดทำได้ประสบการณ์ใหม่และสามารถนำมาต่อยอดในการทำงานได้จริงในอนาคต

### 5.2.2 ปัญหาที่พบของการสหกิจศึกษาดำเนินหน้าที่ผู้ช่วยโปรดิเวเซอร์ บริษัท เดอะวัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด

เป็นการปฏิบัติงานจริงเกี่ยวกับการผลิตสเก็๊ปเพื่อป้อนเข้ารายการรายวันบันเทิง เป็นครั้งแรกจึงทำให้ผู้จัดทำยังไม่มีประสบการณ์ ในการทำงานคือต้องแก้สคลิปบางส่วนเนื่องจากใช้คำพูดที่เย็นเขี้ยว และด้วยที่เราใหม่ในการทำงานนี้เรายังไม่ทราบถึงลักษณะคำพูดของพิธีกร เลยต้องใช้เวลาสักกระยะเพื่อปรับปรุงรายละเอียด

### 5.2.3 ข้อเสนอแนะ

- ควรจัดระบบการทำงานในแต่ละตำแหน่งหน้าที่ ว่าทำอะไร ขอบเขตแค่ไหน
- ควรมีอุปกรณ์ให้ครบและพร้อมในการออกกองแต่ละครั้ง
- ยานพาหนะที่ใช้ในการไปถ่ายทำ ควรมีที่นั่งเพียงพอต่อทีมงาน