

สารบัญ

	หน้า
จดหมายนำส่งรายงาน	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
Abstract	ง
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา	1
1.3 ขอบเขตของการศึกษา	1
1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	1
บทที่ 2 ทบทวนเอกสาร/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แนวคิดทฤษฎีการผลิตละครโทรทัศน์.....	3
2.2 แนวคิดเกี่ยวกับการตัดต่อละครโทรทัศน์.....	3
2.3 ขั้นตอนการตัดต่อรายการโทรทัศน์.....	3
บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน	
3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ	4
3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์การให้บริการหลักขององค์กร	4
3.3 รูปแบบการจัดองค์การและการบริหารงานขององค์กร	5
3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย	5
3.5 ชื่อและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา	5
3.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	5
3.7 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน	5
3.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้	6
บทที่ 4 ผลการปฏิบัติงานตามโครงการ	
4.1 บทบาทและหน้าที่ของผู้ดูแลของตัดต่อ.....	7
4.2 ขั้นตอนของการตัดต่อ.....	7
4.3 หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายนอกเหนือจากการตัดต่อ.....	11

บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการจัดทำรายงานสหกิจศึกษา.....	13
5.2 ข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	13
บรรณานุกรม	15
ภาคผนวก ก	17
ภาคผนวก ข	20
ภาคผนวก ค	21
ประวัติผู้จัดทำ	24

.

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 3.1 แสดงระยะเวลารายละเอียดการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	5

สารบัญรูปภาพ

	หน้า
รูปที่ 3.1 รูปแบบการจัดองค์การและการบริหารงานขององค์กร	5
รูปที่ 4.1 การเรียงฟูต	7
รูปที่ 4.2 การรวมแทรีก	7
รูปที่ 4.3 ขั้นตอนการ ลิ้งค์ และซิ้งค์	8
รูปที่ 4.4 การตัดแทรีกเสียงออก และลิงค์กลับ	9
รูปที่ 4.5 ขั้นตอนการตัด	10
รูปที่ 4.6 ขั้นตอน Export	11
รูปที่ 4.7 แสดงเป็น EXTRA ให้กับละครสารวัตรแม่ลูกอ่อน.....	11
รูปที่ 4.8 แสดงเป็น EXTRA ให้กับละครสารวัตรแม่ลูกอ่อน.....	12
รูปที่ 4.9 แสดงเป็น EXTRA ให้กับละครสารวัตรแม่ลูกอ่อน.....	12
รูปที่ 4.10 แสดงเป็น EXTRA ให้กับละครสารวัตรแม่ลูกอ่อน.....	12