

# บทที่ 1

## บทนำ

### 1.1 ความเป็นมา และความสำคัญของปัญหา

สื่อโทรทัศน์เป็นสื่อชนิดหนึ่งที่ได้รับคามนิยม เพราะมีจุดเด่นสามารถแพร่กระจายข่าวสารถึงคนดูเป็นแบบกว้างทั้งประเทศ สามารถดึงดูดความสนใจแก่ผู้รับสารได้เป็นอย่างดี รวมทั้งสามารถสร้างสรรค์เรื่องราว และถ่ายทอดความรู้ที่คนคิดไปสู่สาธารณะได้อย่างง่ายดาย นั่นเองทำให้สื่อโทรทัศน์มีอิทธิพลมากขึ้นเรื่อย ๆ ต่อพฤติกรรมของผู้รับสารทั้งทางตรง และทางอ้อม

แม้ว่าสื่อโทรทัศน์จะเป็นสื่อที่มีประสิทธิภาพแต่คนรับสารส่วนใหญ่มักจะให้ความสำคัญกับ บทบาทหน้าที่ของสื่อโทรทัศน์ในฐานะสื่อบันเทิงผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ส่วนใหญ่จะคาดหวังเนื้อหารายการบันเทิงรูปแบบรายการวาไรตี้มากกว่าภาพยนตร์ทางโทรทัศน์ รับชมรายการโทรทัศน์เพื่อผ่อนคลายความตึงเครียดจากการดำเนินชีวิตประจำวัน แต่โดยส่วนใหญ่แล้ว บริษัท มงคลการละครได้ทำการจัดสร้าง ละครโทรทัศน์มากกว่าที่ทำรายการบันเทิง เพราะโดยส่วนใหญ่สายงานในบริษัท ได้มีการเกี่ยวข้องกับการผลิตละครโทรทัศน์มากกว่า

ดังนั้น เราจึงได้ทำการศึกษาเรียนรู้วิธีการผลิตละครโทรทัศน์ เรื่องบุษบาเป็นอนฝุ่นเพื่อดูกระบวนการ และวิธีผลิตงานของทางบริษัทซึ่งได้เริ่มตั้งแต่การคิดงาน วางแผนงาน ตลอดจนถึงกระบวนการผลิต ซึ่งก็คือ ในกระบวนการตัดต่อสำคัญมากคือต้องมาเรียงภาพ และการตัดกล้องแต่ละตัวมาต่อกันเพื่อให้ภาพที่ออกมาน่าดูและบันเทิงมากขึ้น

### 1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา

- 1.2.1 เพื่อศึกษาบทบาท และหน้าที่ของผู้ตัดต่อละครเรื่องบุษบาเป็นอนฝุ่น
- 1.2.2 เพื่อศึกษาขั้นตอนการปฏิบัติงานของผู้ตัดต่อละครเรื่องบุษบาเป็นอนฝุ่น

### 1.3 ขอบเขตของการศึกษา

ศึกษากระบวนการการดำเนินงานของการทำละครโทรทัศน์ เรื่องบุษบาเป็นอนฝุ่นระหว่างวันที่ 16 พฤษภาคม 2560 ถึงวันที่ 18 สิงหาคม 2560

### 1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.4.1 ทราบถึงบทบาท และหน้าที่การตัดต่อละครเรื่องบุษบาเป็นอนฝุ่น
- 1.4.2 ทราบถึงขั้นตอนการปฏิบัติงานของการตัดต่อละครเรื่องบุษบาเป็นอนฝุ่น