

สารบัญ

หน้า

จดหมายนำส่งรายงาน	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
Abstract	ค
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์	1
1.3 ขอบเขตของโครงการ	2
1.4 ประโยชน์ที่ได้รับ	2
บทที่ 2 การทบทวนเอกสาร/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แนวคิดเกี่ยวกับของงานโฆษณา	3
2.2 แนวคิดและทฤษฎีทั่วไปเกี่ยวกับขั้นตอนการการออกแบบสิ่งพิมพ์	11
2.3 แนวคิดเกี่ยวกับโปสเตอร์ (Poster)	13
2.4 แนวคิดเกี่ยวกับใบปลิว (Leaflet)	17
2.5 แนวคิดเกี่ยวกับไวนิล (Vinyl)	19
บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน	
3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ	22
3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์การให้บริการหลักขององค์กร	23
3.3 รูปแบบการจัดองค์การและการบริหารงานขององค์กร	24
3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย	26
3.5 ชื่อ-นามสกุลและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา	26
3.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน	26
3.7 รายงานการปฏิบัติงานสหกิจ	27
3.8 เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้	28

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการปฏิบัติงาน	
4.1 การผลิตป้ายโปสเตอร์	29
4.2 การผลิตใบปลิว	51
4.3 การผลิตป้ายไว้นิล	67
4.4 สรุปผลการทำงาน	81
บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	82
5.2 ข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	83
5.3 ข้อเสนอแนะในการจัดทำกรปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	83
บรรณานุกรม	84
ภาคผนวก	86
ภาคผนวก ก ผลงานที่ได้ปฏิบัติโดยใช้โปรแกรม Adobe Photoshop CS6c	87
ภาคผนวก ข พิมพ์เอกสารของทางบริษัท	98
ภาคผนวก ค จัดงานมหกรรมลดทะลุมักัด ครั้งที่ 19 ที่ IMPACT เมืองทองธานี	102
ภาคผนวก ง เอกสารรับรองการฝึกงาน	106
ประวัติผู้จัดทำ	108

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 3.1 รายงานการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	27
--	----

สารบัญรูปภาพ

หน้า

รูปที่ 3.1 ภาพ โลโก้ บริษัท นิคอนไทย เซลส์ แอนด์ เซอร์วิส จำกัด	22
รูปที่ 3.2 ภาพแผนที่บริษัท คอนไทย เซลส์ แอนด์ เซอร์วิส จำกัด	22
รูปที่ 3.3 ภาพแผนผังองค์กร.....	24
รูปที่ 3.4 ภาพหน้าบริษัท คอนไทย เซลส์ แอนด์ เซอร์วิส จำกัด	25
รูปที่ 3.5 สินค้าตั้งโชว์ในบริษัท คอนไทย เซลส์ แอนด์ เซอร์วิส จำกัด	25
รูปที่ 4.1 หาภาพจาก www.Google.com โดยค้นหาว่า รูป DJ	30
รูปที่ 4.2 ภาพ Lay-Out โปสเตอร์ที่ร่างขึ้น	30
รูปที่ 4.3 เปิดโปรแกรม Adobe Photoshop CS6	31
รูปที่ 4.4 คำสั่ง File > New เพื่อกำหนดค่าหน้ากระดาษ	31
รูปที่ 4.5 กำหนดหน้ากระดาษ Preset ขนาด 40 x 25 Inches	32
รูปที่ 4.6 หน้ากระดาษที่ได้เป็นสีเหลืองผืนผ้า ขนาด 40 x 25 นิ้ว	32
รูปที่ 4.7 การเปิดไฟล์ภาพให้กดที่ File > Open	33
รูปที่ 4.8 เลือกรูปที่ต้องการใช้งาน	33
รูปที่ 4.9 ภาพที่เลือกจะแสดงบนหน้าจอ โปรแกรม Adobe Photoshop CS6	34
รูปที่ 4.10 ใช้เครื่องมือ Move Tool (V) ในการดึงรูป	34
รูปที่ 4.11 ลากภาพมาได้	35
รูปที่ 4.12 ภาพที่ได้จะมีขนาดใหญ่	35
รูปที่ 4.13 กด Ctrl+T เพื่อทำการย่อหรือขยายรูปภาพ	36
รูปที่ 4.14 เมื่อได้ขนาดที่ต้องการให้กด Enter	36

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.15 สร้าง Layer ใหม่	38
รูปที่ 4.16 ใส่รูปที่เป็นไฟล์ .PNG	38
รูปที่ 4.17 ใช้เครื่องมือ Text (T) เพื่อใส่ข้อความ	49
รูปที่ 4.18 ใช้ฟอนต์ Agency FB	49
รูปที่ 4.19 ปรับรูปแบบฟอนต์เป็นตัวหนา Bold	49
รูปที่ 4.20 เลือกใช้ฟอนต์ขนาด 55 pt	40
รูปที่ 4.21 เลือกใช้ข้อความสีดำ	40
รูปที่ 4.22 ใส่รูปโลโก้ Sherman	40
รูปที่ 4.23 ใช้แถบเครื่องมือ Text (T) พิมพ์ข้อความ SB-606	41
รูปที่ 4.24 ใช้ฟอนต์ Franklin Gothic Demi	41
รูปที่ 4.25 ใช้รูปแบบฟอนต์ตัวปกติ Regular	41
รูปที่ 4.26 เลือกใช้ฟอนต์ขนาด 72 pt	42
รูปที่ 4.27 เลือกใช้ข้อความสีส้ม	42
รูปที่ 4.28 ใช้แถบเครื่องมือ Text (T) พิมพ์ข้อความ Enjoy with sherman	43
รูปที่ 4.29 ใช้ฟอนต์ Freestyle Script	43
รูปที่ 4.30 เลือกใช้ฟอนต์ขนาด 96 pt	43
รูปที่ 4.31 เลือกใช้ข้อความสีเหลือง	44
รูปที่ 4.32 ใช้เครื่องมือ Brush Tool (B) ในการสร้างเงาด้านหลัง	44
รูปที่ 4.33 เลือกหัวบรัชและขนาดของหัวบรัช	45
รูปที่ 4.34 Layer ที่ทำเงาจะอยู่ด้านล่างของรูปภาพทั้งหมด	45

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.35 ภาพตัวโน้ต เป็นไฟล์ .PNG	46
รูปที่ 4.36 Layer ภาพตัวโน้ตจะอยู่ด้านบนของ Layer ภาพ DJ	46
รูปที่ 4.37 ปรับตรง Opacity ให้สีอ่อนลง	47
รูปที่ 4.38 เมื่อปรับแล้วสีภาพตัวโน้ตจะอ่อนลง	47
รูปที่ 4.39 ภาพ Save ไฟล์งานเป็น .PSD	48
รูปที่ 4.40 เลือกตรง Format เป็น Photoshop (*.PSD;*.PDD) แล้วกด Save	48
รูปที่ 4.41 ภาพ Save ไฟล์งานเป็น .JPG	49
รูปที่ 4.42 เลือกตรง Format เป็น JPEG (*.JPG;*.JPEG*;JPE) แล้วกด Save	49
รูปที่ 4.43 ภาพโปสเตอร์ที่เสร็จสมบูรณ์	50
รูปที่ 4.44 ภาพถ่ายจาก www.Google.com โดยค้นหาว่า ไปปลิวสินค้า	51
รูปที่ 4.45 ภาพ Lay-Out ไปปลิวที่สร้างขึ้น	52
รูปที่ 4.46 เปิดโปรแกรม Adobe Photoshop CS6	53
รูปที่ 4.47 คำสั่ง File > New เพื่อกำหนดค่าหน้ากระดาษ	53
รูปที่ 4.48 กำหนดหน้ากระดาษคือ Preset เป็น International Paper เลือก Size A4	54
รูปที่ 4.49 หน้ากระดาษที่ได้สีเหลี่ยมผืนผ้า ขนาด A4	54
รูปที่ 4.50 เลือกสีโดยเลือกจาก Set foreground color	55
รูปที่ 4.51 ใช้เครื่องมือ Gradient Tool (G) เลือกทิศทางของสี	55
รูปที่ 4.52 ทิศทางสีที่ได้	56
รูปที่ 4.53 ใช้เครื่องมือ Brush Tool (B) ลากเป็นเส้นขอบ	56
รูปที่ 4.54 เลือก Folder ที่เซฟรูปไว้	57

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.55 ลากรูปที่ต้องการมาใส่	57
รูปที่ 4.56 จุด 8 จุด ให้เราย่อหรือขยายภาพ	58
รูปที่ 4.57 เมื่อกด Enter จุด 8 จุดที่ขึ้นจะหายไป	58
รูปที่ 4.58 ใช้เครื่องมือ Horizontal Type Tool (T) เพื่อพิมพ์ข้อความ	59
รูปที่ 4.59 คลุมข้อความเพื่อเลือกสีที่ต้องการใช้	59
รูปที่ 4.60 ใช้เครื่องมือ Horizontal Type Tool (T) พิมพ์ข้อความ	60
รูปที่ 4.61 ใช้เครื่องมือ Move Tool (V) จัดตำแหน่ง	60
รูปที่ 4.62 กด Create a new group (Ctrl+G) เพื่อสร้างกลุ่ม	60
รูปที่ 4.63 ลาก Layer ที่เกี่ยวข้องไปได้	61
รูปที่ 4.64 ภาพรอบคำพูด เป็นไฟล์ .PNG	61
รูปที่ 4.65 ภาพจะอยู่ด้านล่าง กลุ่ม J-2222 และ DV-272	62
รูปที่ 4.66 ใส่ข้อความ “นาฬิกาทอง” และ “99 บาท”	62
รูปที่ 4.67 ภาพตัวโน้ตทับรูปสินค้ากับข้อความ	63
รูปที่ 4.68 ลาก Layer ภาพตัวโน้ตลงมา แต่ไว้บน Layer 0 copy	63
รูปที่ 4.69 ภาพ Save ไฟล์งานเป็น .PSD	64
รูปที่ 4.70 เลือกตรง Format เป็น Photoshop (*.PSD;*.PDD) แล้วกด Save	64
รูปที่ 4.71 ภาพ Save ไฟล์งานเป็น .JPG	65
รูปที่ 4.72 เลือกตรง Format เป็น JPEG (*.JPG;*.JPEG*;JPE) แล้วกด Save	65
รูปที่ 4.73 นี้ภาพใบปลิวที่ทำเสร็จสมบูรณ์	66
รูปที่ 4.74 ภาพ Lay-Out ป้ายไว้นิลที่สร้างขึ้น	67

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.75 เปิดโปรแกรม Adobe Photoshop CS6	68
รูปที่ 4.76 คำสั่ง File > New เพื่อกำหนดค่าหน้ากระดาษ	68
รูปที่ 4.77 กำหนดหน้ากระดาษคือ Preset ขนาด 1200 x 1200	69
รูปที่ 4.78 หน้ากระดาษที่ได้เป็นสีเหลี่ยมจัตุรัส ขนาด 1200 x 1200	69
รูปที่ 4.79 เลือกสี โดยเลือกจาก Set foreground color	70
รูปที่ 4.80 ใช้เครื่องมือ Gradient Tool (G) เลือกทิศทางของสี.....	70
รูปที่ 4.81 ทิศทางสีที่ได้	71
รูปที่ 4.82 ใช้เครื่องมือ Brush Tool (B) ลากเป็นเส้นขอบ	71
รูปที่ 4.83 เปิด Folder ที่เซฟรูปไว้	72
รูปที่ 4.84 ลากรูปที่ต้องการมาใส่	72
รูปที่ 4.85 จุด 8 จุด ให้เรขาคณิตหรือขยายภาพ	73
รูปที่ 4.86 เมื่อกด Enter จุด 8 จุดที่ขึ้นจะหายไป	73
รูปที่ 4.87 ใส่วิวภาพแทนข้อความ	74
รูปที่ 4.88 ใช้เครื่องมือ Horizontal Type Tool (T) พิมพ์ข้อความ	75
รูปที่ 4.89 คลุมข้อความเพื่อเปลี่ยนสี	75
รูปที่ 4.90 เลือกใช้ข้อความสีขาว	76
รูปที่ 4.91 คลิกที่ Add a layer style	76
รูปที่ 4.92 ปรับ Stroke กำหนดค่า Size 3 px	76
รูปที่ 4.93 สามารถดูและปรับขนาดตามความต้องการ	77
รูปที่ 4.94 ใช้เครื่องมือ Brush Tool (B) ลากเส้นขอบ	77

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.95 ใส่ตราสัญลักษณ์ของการไฟฟ้าห้วมุมด้านซ้ายบน	77
รูปที่ 4.96 ภาพ Save ไฟล์งานเป็น .PSD	78
รูปที่ 4.97 เลือกตรง Format เป็น Photoshop (*.PSD;*.PDD) แล้วกด Save	78
รูปที่ 4.98 ภาพ Save ไฟล์งานเป็น .JPG	79
รูปที่ 4.99 เลือกตรง Format เป็น JPEG (*.JPG;*.JPEG*;JPE) แล้วกด Save	79
รูปที่ 4.100 ภาพป้ายไว้นิลที่ทำเสร็จสมบูรณ์	80