

บทที่ 4

ผลการปฏิบัติงานตามโครงการ

4.1 ขั้นเตรียมการตัดต่อ (Pre-Production)

จากการศึกษากระบวนการผลิตสื่อจากทางบริษัท เป็นการสร้างสรรค์ผลงานตามความต้องการของทางบริษัท ผู้ศึกษาได้จัดทำ เพื่อนำผลงาน ไปออกอากาศโดยผลปฏิบัติงานทำให้ทราบถึงกระบวนการทำงานด้านการตัดต่อ ดังนี้

4.1.1 ขั้นตอนการรวบรวมข้อมูล

รวบรวมไฟล์กล้องที่ใช้ถ่ายทำรายการทั้งหมด 5 กล้อง ข้อมูลอื่นๆ และจัดให้เป็นระเบียบเพื่อสามารถนำมาใช้ได้ง่าย



รูปที่ 4.1 คัดแยกไฟล์กล้อง

4.1.2 ขั้นตอนศึกษากระบวนการออกแบบ

ศึกษาโปรแกรมที่ต้องใช้ในการตัดต่อ

1. โปรแกรม Adobe Premiere Pro

และสอบถามผู้ดูแลการฝึกงาน วางแนวคิดในการออกแบบงาน และแก้ปัญหาในการใช้ทักษะในการทำงาน โปรแกรมบางอย่าง เพื่อให้การทำงานออกมาตรงตามที่บริษัทต้องการ

4.1.3 ขั้นตอนการออกแบบงาน

ออกแบบการจัดวางให้มีความน่าสนใจเพื่อให้รูปแบบตรงกับบริษัทกำหนด โดยจะมี 3 ส่วนเป็นหลักได้แก่

1. เนื้อหา
2. VTR
3. บาร์ชื่อพิธีกร, แยก และวัตถุดิบอาหาร

4.1.4 ขั้นตอนการเตรียมข้อมูลก่อนผลิต

เป็นขั้นตอนการเรียบเรียงเนื้อหาทั้งหมด มาประกอบกัน โดยจะแยกโฟลเดอร์ต่างๆ เช่น เสียง ภาพ เพื่อง่ายต่อการนำมาใช้ในขั้นตอนการผลิต การตัดต่อเสียงหรือแยกเสียง เพื่อเตรียมความพร้อมในขั้นตอนการผลิตต่อไป



รูปที่ 4.2 ขั้นตอนการแยกเสียง (ก่อนทำ)



รูปที่ 4.3 ขั้นตอนการแยกเสียง (หลังทำ)

4.2 ขั้นตอนการผลิตงาน (Production and Performance)

ตัวส่วนประกอบทุกส่วนที่จัดเตรียมไว้ มาประกอบด้วยกัน ด้วยโปรแกรม Adobe Premier Pro โดยการใช้ Multi Camera ทั้งหมด 4 กล้อง และทำการ Switching ในแต่ละช็อต ได้ VTR, คีย์ซีน เข้า-ออก และบาร์ช็อตต่างๆ



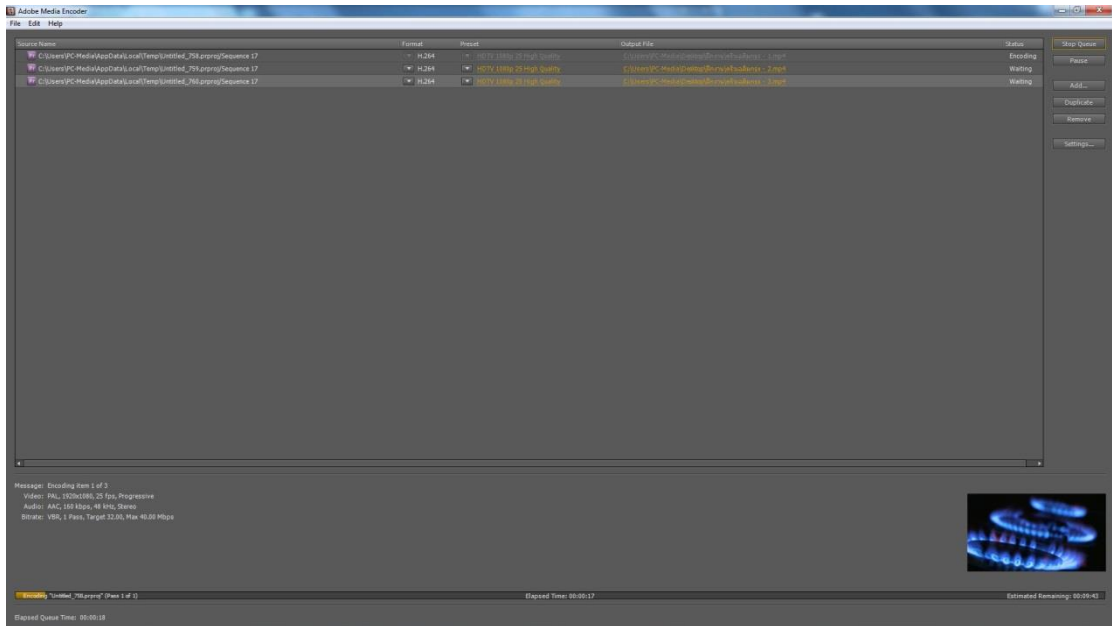
รูปที่ 4.4 ขั้นตอนการ Switching ทั้ง 4 กล้อง (Multi Camera)



รูปที่ 4.5 ขั้นตอนการใส่ คีย์ซันและVTR



รูปที่ 4.6 ขั้นตอนการใส่บาร์ชื่อพิธีกร-แขกรับเชิญและวัตถุคิบบต่างๆ



รูปที่ 4.7 หน้าต่างการ Export งาน (Adobe Premiere Pro)

4.3 ขั้นตอนหลังการตัดต่อ

4.3.1 เสนอให้พนักงานที่ปรึกษาช่วยดู และตรวจความถูกต้อง

4.3.2 ประเมินผล สรุปปัญหาการดำเนินงาน