

## สารบัญ

หน้า

จดหมายนำส่งรายงาน.....	ก
จดหมายนำเสนอ โครงการงาน.....	ข
กิตติกรรมประกาศ.....	ค
บทคัดย่อ.....	ง
Abstract.....	จ

### บทที่ 1 บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	1
1.3 ขอบเขตของโครงการงาน.....	1
1.4 ประโยชน์ที่ได้รับ.....	1

### บทที่ 2 การทบทวนเอกสาร/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

2.1 แนวคิดในการตัดต่อวิดีโอ.....	2
2.2 แนวคิดเกี่ยวกับเครือข่ายสังคม (Social Media) .....	3
2.3 แนวคิดเกี่ยวกับวิดีโอออนไลน์.....	4
2.4 แนวคิดในการสร้างผลงานวิดีโอ.....	5
2.5 แนวคิดในการใช้ขนาดภาพ มุมกล้อง และเทคนิคการถ่าย.....	6

## สารบัญ(ต่อ)

### บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน

3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ.....	11
3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์การให้บริการหลักขององค์กร.....	13
3.3 รูปแบบการจัดองค์การและการบริหารงานขององค์กร.....	14
3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย.....	14
3.5 ชื่อและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา.....	15
3.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	15
3.7 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน.....	15
3.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้.....	16

### บทที่ 4 ผลการปฏิบัติงาน

4.1 ขั้นตอนก่อนการผลิต.....	17
4.2 ขั้นตอนการผลิต.....	32
4.3 ขั้นตอนหลังการผลิตและการเผยแพร่ผลงาน .....	40

### บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	41
5.2 ข้อเสนอแนะและการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	41
5.3 สรุปผลรายงานการจัดทำโครงงานสหกิจศึกษา.....	42
บรรณานุกรม.....	43
ภาคผนวก.....	44
ประวัติผู้จัดทำ.....	49

## สารบัญตาราง

ตารางที่ 3.1 ตารางระยะเวลาและการพัฒนาของโครงการ.....	14
--	----

## สารบัญรูปภาพ

หน้า

รูปที่ 2.1 ภาพไกล (Long Shot) .....	6
รูปที่ 2.2 ภาพปานกลาง (Medium Shot) .....	7
รูปที่ 2.3 ภาพใกล้ (Close-Up) .....	7
รูปที่ 2.4 มุมกล้องระดับสายตานก (Bird's eye view).....	8
รูปที่ 2.5 เทคนิคการถ่ายแพน (Pan).....	9
รูปที่ 2.6 เทคนิคการถ่ายทิล (Tilt).....	9
รูปที่ 2.7 เทคนิคการถ่ายแทรค (Tracking).....	10
รูปที่ 2.8 เทคนิคการถ่ายดอลลี (Dolly).....	10
รูปที่ 3.0 เทคนิคการถ่ายการถือกล้องถ่าย (Handheld Camera).....	11
รูปที่ 3.1 ตราสัญลักษณ์ บริษัท.....	12
รูปที่ 3.2 สถานที่ตั้งบริษัท.....	12
รูปที่ 3.3 แผนภูมิการจัดองค์กรและการบริหารงาน.....	13
รูปที่ 4.1 ตัวอย่างรายการ (Reference).....	18
รูปที่ 4.2 รูปแบบโครงสร้างเกมส์.....	19
รูปที่ 4.3 เปิดรายการ “พามาเกมส์”.....	19
รูปที่ 4.4 ช่วงHow To Game .....	20

## สารบัญรูปภาพ(ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.5 ช่วงเล่นเกมส์.....	20
รูปที่ 4.6 ช่วงบทลงโทษ.....	21
รูปที่ 4.7 ตัวอย่างอุปกรณ์กระดาน.....	21
รูปที่ 4.8 ขั้นตอนการจัดทำกระดานเกมส์.....	22
รูปที่ 4.9 กระดานเกมส์.....	22
รูปที่ 4.10 ขั้นตอนการทำการ์ด.....	23
รูปที่ 4.11 ขั้นตอนการทำแบงก์ที่ใช้เล่นในเกมส์.....	23
รูปที่ 4.12 ฟิล์มที่ใช้ในการถ่ายภาพ.....	24
รูปที่ 4.13 สตูดิโอที่ใช้เล่นกระดานเกมส์.....	24
รูปที่ 4.14 ไฟล์ GIF.....	25
รูปที่ 4.15 ตัวอย่างกล้อง CANNON EOS 70D.....	25
รูปที่ 4.16 ตัวอย่าง Cannon EF-S 10-22 mm f/3.5-4.5 USM.....	26
รูปที่ 4.17 ตัวอย่าง Lens cannon Fix 50 mm F 1.4 (ES-71 II).....	26
รูปที่ 4.18 ตัวอย่าง Dolly Slider.....	27
รูปที่ 4.19 ตัวอย่าง Continous Light 800 w.....	27
รูปที่ 4.20 ตัวอย่างขา Sony VCT-1170Rm .....	28
รูปที่ 4.21 พิธีกรชายคนที่ 1.....	28

## สารบัญรูปภาพ(ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.22 พิธีกรชายคนที่ 2.....	29
รูปที่ 4.23 แกรับเชิญคนที่ 1.....	29
รูปที่ 4.24 แกรับเชิญคนที่ 2 .....	30
รูปที่ 4.25 สถานที่ที่ใช้ในการถ่ายทำ .....	30
รูปที่ 4.26 ภาพสถานที่ที่จัดเตรียมเสร็จสมบูรณ์.....	31
รูปที่ 4.27 อุปกรณ์ตกแต่งฉาก.....	31
รูปที่ 4.28 ตัวอย่างภาพไกล (Long Shot) ที่ใช้เป็นกรณีศึกษา.....	32
รูปที่ 4.29 ตัวอย่างขนาดภาพปานกลาง (Medium Shot) ที่ใช้เป็นกรณีศึกษา.....	32
รูปที่ 4.30 ตัวอย่างขนาดภาพใกล้ (Close Up) ที่ใช้เป็นกรณีศึกษา.....	33
รูปที่ 4.31 ตัวอย่างขนาดภาพ (Bird Eye View) ที่ใช้เป็นกรณีศึกษา.....	33
รูปที่ 4.32 ขั้นตอนการจัดทำช่วงเปิด (INTRO) .....	34
รูปที่ 4.33 ช่วงเปิดรายการ (INTRO).....	34
รูปที่ 4.34 ขั้นตอนการจัดทำโลโก้ (LOGO) .....	35
รูปที่ 4.35 โลโก้ (LOGO) ช่วงเปิด (INTRO).....	35
รูปที่ 4.36 ขั้นตอนการจัดทำ ช่วง HOW TO GAME .....	36
รูปที่ 4.37 ช่วง HOW TO GAME .....	36
รูปที่ 4.38 ขั้นตอนการจัดทำช่วงแนะนำพิธีกร.....	36

## สารบัญรูปภาพ(ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.39 ขั้นตอนการจัดทำกราฟิกช่วงเล่นเกมส์.....	37
รูปที่ 4.40 กราฟิกช่วงเล่นเกมส์.....	37
รูปที่ 4.41 ขั้นตอนการจัดวาง Transition.....	37
รูปที่ 4.42 แฉงฟุตบอลของรายการ“พามาเกมส์”.....	38
รูปที่ 4.43 ขั้นตอนการซิ่งภาพและเสียงโดยใช้.....	38
รูปที่ 4.44 ขั้นตอนการตัดต่อรายการ “พามาเกมส์”.....	38
รูปที่ 4.45 ภาพก่อนข้อมสีภาพและหลังจากข้อมสีภาพ.....	39
รูปที่ 4.46 ใช้Plug-in Effect Magic Bullet Looks.....	39
รูปที่ 4.47 ภาพก่อนข้อมสีภาพและหลังจากข้อมสีภาพ.....	39
รูปที่ 4.48 รายการ “พามาเกมส์” ที่เผยแพร่.....	40
รูปที่ 4.49 Facebook Fanpage : Goalclub.....	41

