

บทที่ 5

สรุปผลและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

ในการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ณ บริษัท ไฮเปอร์ ริช เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด เป็นระยะเวลา 16 สัปดาห์ ตั้งแต่ 16 พฤษภาคม 2560 ถึง 18 สิงหาคม 2560 งานส่วนใหญ่เป็นงานถ่ายวิดีโอและการตัดต่อวิดีโอ ทำให้ได้รับประสบการณ์ในด้านการผลิตรายการ การถ่ายวิดีโอ การตัดต่อวิดีโอ และทำให้นักศึกษาได้รู้จักชีวิตในการทำงาน เพื่อเป็นพื้นฐานในการทำงานจริงในอนาคต จากการศึกษาปฏิบัติงานสหกิจศึกษาแล้ว นักศึกษาได้เรียนรู้จากการทำงานอย่างเป็นระบบระเบียบ และการทำงานกันเป็นทีมพึ่งพาอาศัยกัน มีความรับผิดชอบต่อน้ำที่ของตัวเอง เพื่อให้เกิดความรวดเร็วและรอบคอบงานจะสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

จากการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา นักศึกษาได้ใช้ความรู้ความสามารถในการถ่ายภาพและวิดีโออย่างเต็มที่โดยใช้ความรู้พื้นฐานที่มีอยู่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาบทบาทหน้าที่ของกระบวนการผลิตรายการ ซึ่งในการผลิตรายการนี้ย่อมได้รับคำติชมจากผู้มีประสบการณ์มาปรับปรุงเพื่อพัฒนาผลงาน ให้มีประสิทธิภาพและคุณภาพมากยิ่งขึ้น ใช้ความรู้ความสามารถในการวางแผนการทำงานก่อนการถ่ายทำสื่อต่างๆ โดยการนำความรู้และทักษะการทำงานในการศึกษามาปรับใช้ร่วมกับความรู้เทคนิคใหม่ๆที่ได้รับจากองค์กร

5.2 ข้อเสนอแนะการจัดทำโครงการสหกิจศึกษา

ปัญหาของการจัดทำโครงการสหกิจศึกษา คือ มีการเริ่มดำเนินงานนี้ล่าช้า เนื่องจากนักศึกษายังไม่เคยผ่านงานการผลิตรายการมาก่อน ทางคณะผู้จัดทำจึงศึกษาวิดีโอรวบรวมผลงานต่างๆ เพื่อหาข้อมูลให้เกิดแนวคิดและแรงบันดาลใจ เพื่อจะได้เป็นแนวทางในการทำงาน โดยปัญหาที่พบเจอในการทำงานมีดังนี้

5.2.1 การทำงานต้องใช้อุปกรณ์ที่ครบถ้วนจึงจะสามารถทำให้ผลงานออกมาได้อย่างน่าพึงพอใจแต่อาจจะมีอุปกรณ์บางชิ้นที่ไม่มี ก็ต้องหาอุปกรณ์รอบตัวมาประยุกต์ใช้

5.2.2 การจัดสรรเวลาไม่ตรงตามเวลาไบเบรคดาวส์(Breakdown) เนื่องจากนักแสดงมาไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด จึงทำให้เริ่มการถ่ายทำล่าช้าและ ไม่มีเวลาในการเตรียมตัวของนักแสดง ควรให้ความสำคัญกับเวลาในไบเบรคดาวส์ ทั้งทีมงานและตัวนักแสดง

5.3 สรุปผลรายงานการจัดทำโครงการงานสหกิจศึกษา

5.3.1 เพื่อศึกษาขั้นตอนการผลิตรายการ โดยสรุปผลว่าต้องมีการวางแผน งานก่อนตั้งแต่กระบวนการคิดการนำเสนอวีดีโอที่น่าสนใจ โดยใช้แนวคิดต่างๆมาประยุกต์ใช้

5.3.2 ผลการผลิตรายการ “พามาเกมส์” เพื่อนำเสนอผ่านสื่อออนไลน์ทางช่องทาง Facebook สรุปผลว่าการผลิตรายการ“พามาเกมส์” ประกอบด้วย 3 ขั้นตอนดังนี้

- ขั้นตอนการเตรียมการผลิต (Pre-Production)

โดยสรุปผลได้ว่าสิ่งสำคัญในขั้นตอนการเตรียมการผลิตต้องมีการรวบรวมข้อมูลตัวอย่างรายการต่างๆ นำมาคิดเพื่อมาประยุกต์ใช้ในการคิดโครงสร้างรายการ “พามาเกมส์”

- ขั้นตอนการผลิต (Pro-Production)

โดยสรุปผลได้ว่าขั้นตอนการผลิตเป็นขั้นตอนที่ต้องมีการเตรียมการเป็นอย่างดีทั้งคณะผู้จัดทำและนักแสดง เพื่อที่จะดำเนินรายการให้ราบรื่น ไม่ติดขัด สื่อสารกับผู้รับชมเข้าใจถึงสิ่งที่ผู้ส่งสารต้องการจะสื่อให้เข้าใจ

- ขั้นตอนหลังการผลิต (Post – Production)

โดยสรุปผลได้ว่าขั้นตอนหลังการผลิตเป็นขั้นตอนที่ติดตามผลตอบรับจากผู้รับชมและกลุ่มเป้าหมายที่ตั้งเอาไว้ โดยใช้เฟซบุ๊กแฟนเพจเป็นตัวชี้วัด เช่น จำนวนคนดู จำนวนคนกดไลก์ คอมเมนต์ต่างๆ เพื่อปรับปรุงหาข้อผิดพลาดและนำไปพัฒนาการทำงานจริงในอนาคต