

สารบัญ

	หน้า
จดหมายนำส่งรายงาน	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
Abstract	ง
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ	1
1.3 ขอบเขตของโครงการ	1
1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	1
1.5 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน	1
บทที่ 2 ทบทวนเอกสารและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แบนเนอร์	3
2.2 พระบรมฉายาลักษณ์	5
2.3 พระราชดำรัส	6
2.4 บทบาทของสื่อออนไลน์	7
2.5 องค์ประกอบศิลป์	8
2.6 ทฤษฎีสี	12
บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน	
3.1 ชื่อและที่ตั้งสถานประกอบการ	21
3.2 ข้อมูลทั่วไปของสถานประกอบการ	22

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
3.3 จุดเด่นของ โครงการและความประทับใจ	23
3.4 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์ การให้บริการขององค์กร	23
3.5 รูปแบบการจัดการองค์กร และการบริหารขององค์กร	23
3.6 ชื่อและตำแหน่งของพนักงานที่ปรึกษา	24
3.7 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย	24
3.8 ระยะเวลาการปฏิบัติงาน	25
3.9 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน	25
3.10 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้	30
บทที่ 4 ผลการดำเนินโครงการ	
4.1 ข้อมูลอ้างอิง	31
4.2 อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำโครงการ	32
4.3 ขั้นตอนการปฏิบัติงาน	32
4.4 ข้อดี-ข้อเสีย ของการทำโครงการ	37
4.5 งานที่ได้รับมอบหมายระหว่างปฏิบัติงาน	38
บทที่ 5 ผลสรุปและข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการศึกษา	40
5.2 การแก้ไขปัญหาและข้อเสนอแนะ	41
บรรณานุกรม	42
ภาคผนวก ก	43
ภาคผนวก ข	45
ภาคผนวก ค	51

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ประวัติผู้จัดทำ	55

สารบัญรูปภาพ

	หน้า
3.1 แผนที่ที่ตั้งพระบรมมหาราชวัง	22
3.9.1 ร่างโครงสร้างของพระที่นั่งคูสิตมหาปราสาท	25
3.9.2 ลงสี ลงแสง ลงเงา ตามต้นแบบ	26
3.9.3 ลงสี ลงแสง ลงเงาในส่วนของหลังคาเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว	26
3.9.4 ลงสี ลงแสง ลงเงา ในส่วนของผนังพระที่นั่ง	27
3.9.5 วาดก้อนเมฆลง background	27
3.9.6 ลงสีในส่วนพื้นหลังของ background และเก็บรายละเอียดของงาน	28
3.9.7 วาดพระบรมฉายาลักษณ์ตามต้นแบบ	28
3.9.8 นำทั้ง 2 ภาพมาจัดวางตามแบบที่ได้วาดไว้ข้างต้น	29
3.9.9 ใส่ text ข้อความพระราชดำรัส พระบรมราชาโชวาท ใส่สีพื้นหลัง ตามความเหมาะสม	29
3.9.10 ตรวจสอบความเรียบร้อย ก่อนนำไปเผยแพร่	30
4.1.1 พระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	31
4.1.2 พระที่นั่งคูสิตมหาปราสาท	31
4.3.1 ภาพร่างคูสิตมหาปราสาท	32
4.3.2 ลงสีในส่วนของหลังคาและยอดปราสาทก่อน	32
4.3.2 ลงสีในส่วนของตัวผนังปราสาท และเก็บรายละเอียดงาน	33

4.3.2	วาดก้อนเมฆเพิ่มในส่วนของ background	33
4.3.2	ลงสีพื้นหลังของ background	34
4.3.2	วาดพระพักตร์	34

สารบัญรูปรภาพ (ต่อ)

		หน้า
4.3.2	วาดเครื่องทรง	35
4.3.2	การลงสีพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	35
4.3.3	นำภาพทั้ง 2 ภาพมาจัดวางตามที่ได้ร่างไว้	36
4.3.3	ตกแต่งเก็บรายละเอียดงาน นำ Text มาจัดวางตามความเหมาะสม	36
4.3.3	การผลิตแบนเนอร์ ภาพพระบรมฉายาลักษณ์พร้อมพระราชดำรัส	37
4.5	แก้ไขตรา ครบรอบ 60 พรรษา เจ้าฟ้าหญิงจุฬาภรณ์ฯ	38
4.5	การโครงต้นแบบแม่พิมพ์อักษรพระปรมาภิไธย สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณฯ	38
4.5	การทำ ตรา ด้วยโปรแกรม Illustrator	39

สารบัญตาราง

		หน้า
3.8	ตารางแสดงขั้นตอนการดำเนินงาน	25