

สารบัญ

	หน้า
จดหมายนำส่งรายงาน	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
Abstract	ง
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของรายงาน	2
1.3 ขอบเขตของรายงาน	2
1.4 ประโยชน์ที่ได้รับ	2
บทที่ 2 การทบทวนเอกสาร/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แนวคิดเกี่ยวกับพื้นฐานของการถ่ายภาพ	3
2.2 แนวคิดเกี่ยวกับบทบาทการเป็นช่างภาพ	12
2.3 แนวคิดเกี่ยวกับการถ่ายภาพฟรีเวดจ์	13
2.4 แนวคิดเกี่ยวกับการปรับกลไกต่างๆของกล้อง	14
บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน	
3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ	19
3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์ การให้บริการหลักขององค์กร	20
3.3 รูปแบบการจัดองค์กรและการบริหารขององค์กร	21
3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย	21
3.5 ชื่อและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา	22
3.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน	22
3.7 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน	22
3.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้	23
บทที่ 4 ผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	
4.1 ขั้นตอนการวางแผนและเตรียมการปฏิบัติงาน (Pre-Production)	24
4.2 ขั้นตอนระหว่างการผลิตปฏิบัติงาน (Production)	26
4.3 ขั้นตอนหลังการผลิตปฏิบัติงาน (Production)	31

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	34
5.2 ข้อเสนอแนะการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	35
5.3 สรุปผลรายงานการจัดทำรายงานสหกิจ	35
5.4 ข้อเสนอแนะ.....	35
บรรณานุกรม.....	36
ภาคผนวก	37
ประวัติผู้จัดทำ.....	47



สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
ตารางที่ 3.1 รายละเอียดแผนการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	21



สารบัญรูปภาพ

	หน้า
รูปที่ 2.1 ตัวอย่างภาพถ่ายแบบเทเลโฟโต้.....	4
รูปที่ 2.2 ตัวอย่างภาพถ่ายแบบมาตรฐาน.....	5
รูปที่ 2.3 ตัวอย่างภาพถ่ายแบบมุมกว้าง.....	5
รูปที่ 2.4 ตัวอย่างภาพกึ่งสามส่วน.....	7
รูปที่ 2.5 รูปภาพที่ใช้ทฤษฎีกึ่งสามส่วน.....	7
รูปที่ 2.6 ตัวอย่างภาพที่มีลักษณะมีเส้นนำสายตา.....	8
รูปที่ 2.7 ตัวอย่างภาพที่มีลักษณะมีความสมมาตรและเป็นแบบแผน.....	9
รูปที่ 2.8 ตัวอย่างภาพที่มีลักษณะมีมุมมอง.....	9
รูปที่ 2.9 ตัวอย่างภาพที่มีลักษณะมีการเน้นตัววัตถุ เบลอจากหลัง.....	10
รูปที่ 2.10 ตัวอย่างภาพที่มีลักษณะมีการเน้นที่ความลึก.....	10
รูปที่ 2.11 ตัวอย่างภาพที่มีลักษณะมีการเน้นที่กรอบภาพตามธรรมชาติ.....	11
รูปที่ 2.12 ตัวอย่างภาพที่มีลักษณะมีการตัดส่วนเกินออก.....	12
รูปที่ 3.1 รูปแบบนามบัตรสถานประกอบการ.....	18
รูปที่ 3.2 สถานที่ตั้งสถานประกอบการ.....	18
รูปที่ 3.3 ตัวอย่างผลงานการถ่ายภาพงานแต่งงานของบางรักสตูดิโอ.....	19
รูปที่ 3.4 ตัวอย่างผลงานการถ่ายภาพงานแต่งงานของบางรักสตูดิโอ.....	19
รูปที่ 3.5 แผนภูมิการจัดองค์กรและการบริหารงานบริษัท มิตรมาษา จำกัด.....	20
รูปที่ 4.1 รีสอร์ทพนาศรม ที่ทางบริษัทใช้เป็นสถานที่ในการถ่ายภาพฟรีเวดดิ้ง.....	24
รูปที่ 4.2 แฟลชหัวค้อน.....	24
รูปที่ 4.3 ตัวอย่างสตอร์รี่บอร์ดงานแต่งงาน.....	25
รูปที่ 4.4 ภาพตัวอย่าง เจ้าบ่าวเข้าประตูเงินประตูทอง.....	25
รูปที่ 4.5 ภาพตัวอย่าง ภาพเพื่อนเจ้าสาวรับช่อดอกไม้.....	26
รูปที่ 4.6 ภาพตัวอย่างภาพรายละเอียดต่างๆ ในงาน.....	26
รูปที่ 4.7 คู่บ่าวสาวเข้ารับพิธีสงฆ์.....	27
รูปที่ 4.8 พิธีปูเรียงสินสอด.....	27
รูปที่ 4.9 พิธีสวมแหวน.....	28
รูปที่ 4.10 พิธีรับไหว้ผู้ใหญ่.....	28

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.11 พิธีหลั่งน้ำพระพุทธรมนต์ หรือ พิธีรดน้ำสังข์.....	29
รูปที่ 4.12 พิธีส่งตัว.....	29
รูปที่ 4.13 ขั้นตอนการตัดภาพ.....	30
รูปที่ 4.14 ขั้นตอนการแต่งภาพ.....	30
รูปที่ 4.15 ภาพก่อนและหลังจากผ่านการแต่งภาพ.....	31
รูปที่ 4.16 ภาพก่อนและหลังจากผ่านการแต่งภาพ.....	31
รูปที่ 4.17 ภาพก่อนและหลังจากผ่านการแต่งภาพ.....	32
รูปที่ 4.18 ภาพขั้นตอนการส่งผลงาน.....	32

