

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในยุคปัจจุบันบทบาทหน้าที่ของช่างภาพมีความสำคัญอย่างมาก เพราะเป็นเหมือนกับผู้ที่ถ่ายทอดเรื่องราวจากผู้ส่งสารผ่านไปยังผู้รับสาร นอกจากนั้นบทบาทหน้าที่ของการเป็นช่างภาพนับว่ามีความสำคัญอย่างมากในด้านการทำงานของวงการธุรกิจในยุคปัจจุบัน เพราะธุรกิจต่างๆ ล้วนแต่มีตำแหน่งของช่างภาพเข้ามาเกี่ยวข้องด้วยทั้งสิ้น โดยบทบาทของช่างภาพ คือ ทำหน้าที่ในการสร้างสรรค์ภาพเคลื่อนไหวให้ออกมาสวยงาม มีมุมมองที่แปลกตาน่าสนใจ ทำให้ผู้รับชมเกิดอารมณ์ร่วมกับภาพ จึงมีความจำเป็นที่ต้องเข้าใจองค์ประกอบของภาพว่าต้องการนำเสนอในรูปแบบไหน

การถ่ายภาพจัดเป็นการบันทึกเรื่องราวต่างๆ สำหรับเป็นส่วนหนึ่งของความทรงจำ อีกทั้งการถ่ายภาพเป็นได้ทั้งเครื่องเตือนใจให้นึกถึงวันเวลา ความรู้สึกต่างๆ ที่ได้บันทึกไว้ และเป็นสื่อกลางในการถ่ายทอดความรู้สึก ความหมาย และอารมณ์ที่ช่างภาพ ส่งถึงคนดูภาพโดยไม่ต้องเขียน ดังนั้นการถ่ายภาพจึงต้องอาศัยทักษะการสร้างสรรค์ภาพให้ออกมาน่าสนใจดึงดูดสายตาผู้ดูผลงาน ภาพหนึ่งภาพจึงมีความจำเป็นอย่างมากที่ช่างภาพจะต้องมีพื้นฐานในการถ่ายภาพหนึ่ง ต้องมีการวางแผนการทำงานเป็นทีม และความรับผิดชอบ ดังเช่นการถ่ายภาพก่อนพิธีมงคลสมรสหรือที่เรียกว่าการถ่าย “พีริเวดดิ้ง” (Pre Wedding) ซึ่งการถ่ายภาพพีริเวดดิ้ง คือ การถ่ายภาพคนสองคนที่ตกลงและวางแผนที่จะแต่งงานกัน เหมือนเป็นการเก็บภาพก่อนวันแต่งงาน จะเป็นภาพถ่ายที่แสดงถึงอริยบทต่างๆ ของคู่รัก ทั้งการถ่ายแบบทีเปลหรือแบบจัดแพชั่น ภาษาของช่างภาพเราจะเรียกกันว่า Candid ภาพถ่ายพีริเวดดิ้งจะแตกต่างจากภาพถ่ายที่ปกคิของคู่รักที่ถ่ายด้วยกัน การจะได้ถ่ายพีริเวดดิ้งถือเป็นกิจกรรมที่จะได้ทำครั้งหนึ่งในชีวิต ทั้งคู่จึงได้เลือกชุดได้ตามใจ หน้าผมจะจัดเต็มแค่ไหนก็ได้ เรียกได้ว่าจัดเต็มที่สุดในชีวิตสักครั้งกันเลย ภาพถ่าย Pre Wedding จึงเป็นกิจกรรมสำคัญที่จะบ่งบอกถึงความพร้อมของความรัก ที่คนสองคนมีต่อกันและพร้อมที่จะใช้ชีวิตร่วมกันอย่างมีความสุข

จากเหตุผลดังกล่าวผู้จัดทำจึงมีความสนใจที่จะจัดทำรายงานสหกิจเรื่อง “กระบวนการถ่ายภาพพีริเวดดิ้งของบริษัท บางรักสตูดิโอ” ซึ่งเป็นกระบวนการถ่ายภาพพิธีมงคลสมรสและวางแผนก่อนลงปฏิบัติงาน การทำงานร่วมกับผู้อื่น และการช่วยเหลือเพื่อนร่วมงาน โดยมีจุดมุ่งหมายในการทำงานเป็นทีม และการบริหารจัดการคนในทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยผู้จัดทำได้ทำการรวบรวมขั้นตอนการถ่ายภาพดังกล่าว ตั้งแต่ขั้นตอนของการรับงานจากหัวหน้าแผนกและจากพนักงานที่ปรึกษาไปจนถึงขั้นตอนสุดท้ายเอาไว้ทุกขั้นตอนเพื่อเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจ

1.2 วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษากระบวนการถ่ายภาพพรีเวดดิ้งของบริษัท บางรักสตูดิโอ

1.3 ขอบเขตของรายงาน

ศึกษาเฉพาะการถ่ายภาพประเภทพรีเวดดิ้ง (Pre-Wedding) ของบริษัทบางรักสตูดิโอ

1.4 ประโยชน์ที่ได้รับ

ได้ทราบถึงกระบวนการถ่ายภาพพรีเวดดิ้งของบริษัท บางรักสตูดิโอ

