

## บทที่ 2

### การทบทวนเอกสาร/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

#### 2.1 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

##### 2.1.1 การนำเสนอ

การนำเสนอ (Presentation) หมายถึง การถ่ายทอดความคิดในเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่มีวัตถุประสงค์แน่ชัดให้ผู้ฟังเข้าใจภายในเวลาจำกัดโดยทั่วไปมักใช้เวลาประมาณ 15-20 นาที รูปแบบนำเสนอในที่ประชุม แบ่งได้เป็น 4 ส่วน ได้แก่

1. นำเสนอเพื่อแจ้งให้ทราบ เป็นการชี้แจงข้อมูลต่างๆ ในที่ประชุมเพื่อให้ทราบรายงานความคืบหน้า
2. นำเสนอเพื่อขอความเห็นชอบ เป็นการนำเสนอเรื่องที่ต้องดำเนินการไปแล้วและเสนอต่อคณะกรรมการหรือที่ประชุมผู้บริหารระดับสูงเพื่อขอความเห็นชอบ
3. นำเสนอเพื่อพิจารณา เป็นการนำเสนอโดยให้ข้อมูลไว้เป็นส่วนหนึ่งของทางเลือก ซึ่งอาจจะเป็นแผนงานธุรกิจ ยุทธศาสตร์ขององค์กร หรือแผนงานที่จะทำในอนาคต เพื่อให้ผู้บริหารได้พิจารณาและใช้เป็นข้อมูลอ้างอิงในการตัดสินใจ ซึ่งวิธีการนำเสนอจะต้องโน้มน้าวให้เห็นจุดเด่นและคุณประโยชน์ของสิ่งที่นำเสนอ
4. นำเสนอเพื่อตัดสินใจหรืออนุมัติ เป็นการนำเสนอที่ต้องเตรียมข้อมูลอย่างรอบด้าน อาจต้องวิเคราะห์ SWOT ถึงจุดแข็ง-จุดอ่อน โอกาส และปัญหาอุปสรรค พร้อมทั้งเสนอแผนทางเลือกหรือกลยุทธ์ให้ที่ประชุมเพื่อสามารถตัดสินใจได้ทันที

##### 2.1.2 แอนิเมชัน

คำว่า แอนิเมชัน (Animation) รวมคำว่า Animate และ Animator มาจากรากศัพท์ละติน “Animare” หมายความว่าทำให้มีชีวิต ดังนั้นภาพยนตร์แอนิเมชันหมายความว่า การสร้างสรรค์รูปทรงและลายเส้นที่ไม่มีชีวิต ให้เคลื่อนไหวมีชีวิตขึ้นมาได้ (Paul Wells, 1998 : 10)

ทวีศักดิ์กาญจนสุวรรณ (2552) กล่าวว่า “แอนิเมชัน (Animation) หมายถึง การสร้างภาพเคลื่อนไหว ด้วยการนำภาพนิ่งมาเรียงลำดับกันและแสดงผลอย่างต่อเนื่อง ทำให้ดวงตาเห็นภาพที่มีการเคลื่อนไหวในลักษณะภาพติดตา (Persistence of Vision) เมื่อตามนุษย์มองเห็นภาพที่ฉายอย่างต่อเนื่อง เรตินาระรักษาภาพนี้ไว้ในระยะสั้นๆ ประมาณ 1/3 วินาที หากมีภาพอื่นแทรกเข้ามาในระยะเวลาดังกล่าว สมองของมนุษย์จะเชื่อมโยงภาพทั้งสองเข้าด้วยกันทำให้เห็นเป็นภาพเคลื่อนไหวที่มีความต่อเนื่องกันแม้ว่าแอนิเมชันจะใช้หลักการเดียวกับวิดีโอแต่แอนิเมชันสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับงานต่างๆ ได้มากมายเช่น งานภาพยนตร์งานโทรทัศน์งานพัฒนาเกมส์งานสถาปัตยกรรมก่อสร้าง งานด้านวิทยาศาสตร์หรืองานพัฒนาเว็บไซต์เป็นต้น”

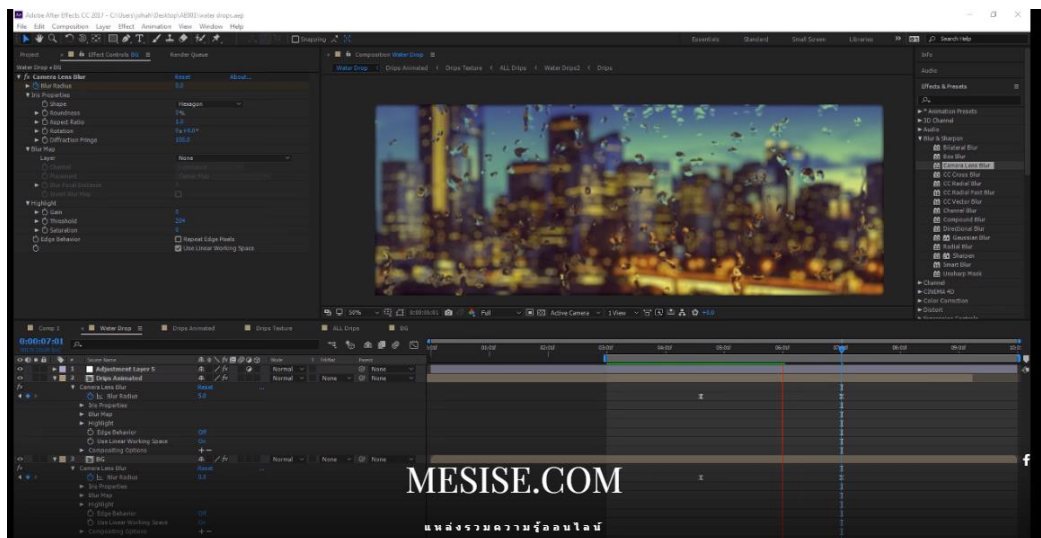
## 2.2 เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

คณานักศึกษาปฏิบัติงานสหกิจศึกษาได้มีการศึกษาค้นคว้า และหาข้อมูลเกี่ยวกับการจัดทำ ภาคนิพนธ์จากแหล่งข้อมูลหลากหลาย เช่น เว็บไซต์ หนังสือและตัวอย่างจากงานวิจัย ดังนั้นจะ กล่าวถึงเว็บไซต์ที่ให้ความรู้คำแนะนำต่างๆ ที่เป็นประโยชน์เป็นอย่างยิ่ง



รูปที่ 2.1 หน้าต่างเว็บไซต์ <https://presentationben.com/>

เว็บไซต์ที่รวบรวมเทคนิคและตัวอย่างการนำเสนอเพื่อเพิ่มความน่าสนใจดึงดูดคนฟังและคนดูมากที่สุด



รูปที่ 2.2 หน้าต่างเว็บไซต์ <http://www.mesise.com>

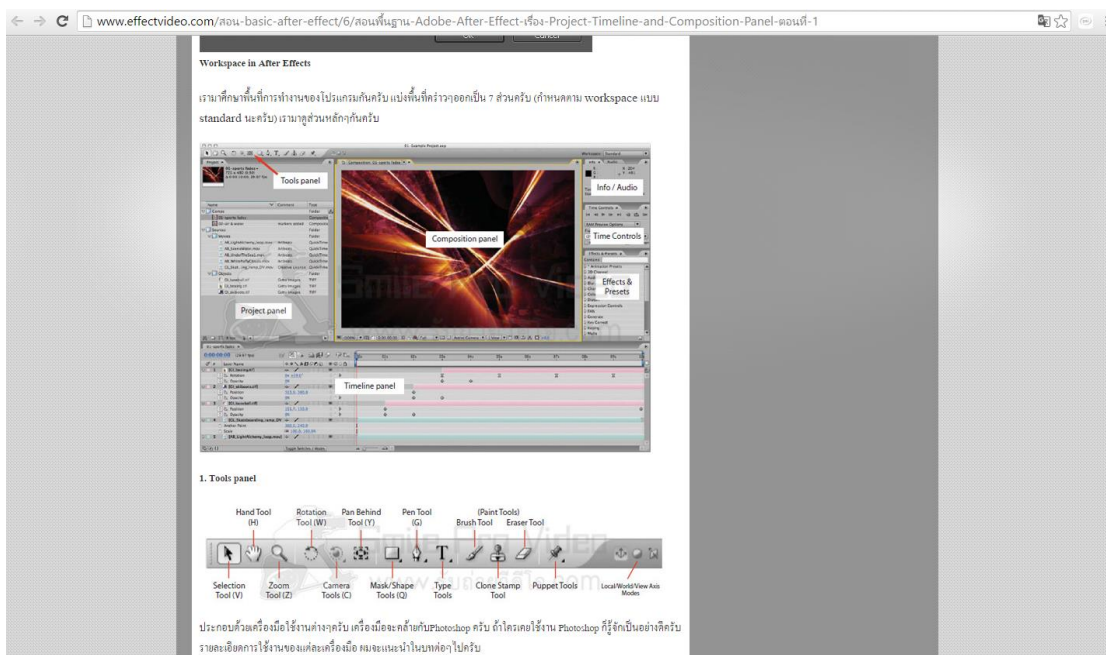
เป็นเว็บไซต์หาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการใช้โปรแกรม Adobe Premiere Pro ซึ่งเป็นโปรแกรมที่ใช้ในการอัดวิดีโอ การตัดต่อวิดีโอ อัดเสียงลงในวิดีโอ สอนการใช้เครื่องมือในแถบเครื่องมือต่างๆของโปรแกรม Adobe Premiere Pro

**MESISE.COM – พื้นฐานการใช้โปรแกรมตัดต่อวิดีโอ Premiere Pro**

วันนี้ผมมีดีคูล ยกตะหนักท์ จะมาสอนการใช้โปรแกรมพรีเมียร์ (Premiere Pro CSS) ก็เริ่มกันแบบง่าย ๆ ชิว ๆ ฆ่าช้า ตามสบายได้สี่คนละครับ เน้นการใช้งานจริง รายละเอียดค่อยว่ากัน โดยคลิปนี้ผมจะเน้นพูดโดยรวมๆ ว่า การทำงานทำยังไงดีต่อยังไงต่อยังไง วางผังหระการตัดต่อยังไง เลือกลิปป์ยังไง อะไรแบบนั้นครับ คลิปอาจจะนานไปซักกิดถึงคนครับ ก็ทน ๆ ฟังเอาละกันครับ มีคำถามสงสัยอะไรถามได้ในพื้นที่ www.mesise.com อยู่ทางด้านขวา หรือจะคอมเม้น ก็ได้ครับ

รูปที่ 2.3 <http://www.mesise.com/mesise-com-พื้นฐานการใช้โปรแกรม>

www.mesise.com เป็นเว็บไซต์หาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการใช้โปรแกรม Adobe Premiere Pro ซึ่งเป็นโปรแกรมที่ใช้ในการอัดวิดีโอ การตัดต่อวิดีโอ อัดเสียงลงในวิดีโอ สอนการใช้เครื่องมือในแถบเครื่องมือต่างๆของโปรแกรม Adobe Premiere Pro



รูปที่ 2.4 <http://www.effectvideo.com/สอน-basic-after-effect/6/สอนพื้นฐาน-Adobe-After-Effect-เรื่อง-Project-Timeline-and-Composition-Panel-ตอนที่-1>

www.effectvideo.com เป็นเว็บไซต์ที่สอนพื้นฐานการใช้งานของโปรแกรม Adobe After Effect ตั้งแต่การทำความรู้จักพื้นฐานของโปรแกรม เรียนรู้แถบเครื่องมือ Composition, Timeline ของหน้าต่างการทำงาน การตั้งค่าการใช้งานต่างๆ รวมถึงการใส่เอฟเฟกต์ให้กับชิ้นงาน

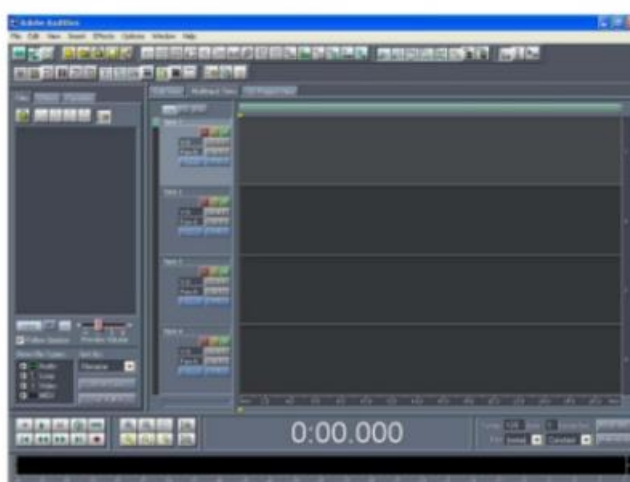
## 2.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

คณะผู้จัดทำได้รวบรวมงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาวิดีโอฟรีเซนต์ เพื่อที่นำมาเป็นแนวทางและพัฒนาชิ้นงานให้เกิดประโยชน์ ดังนี้



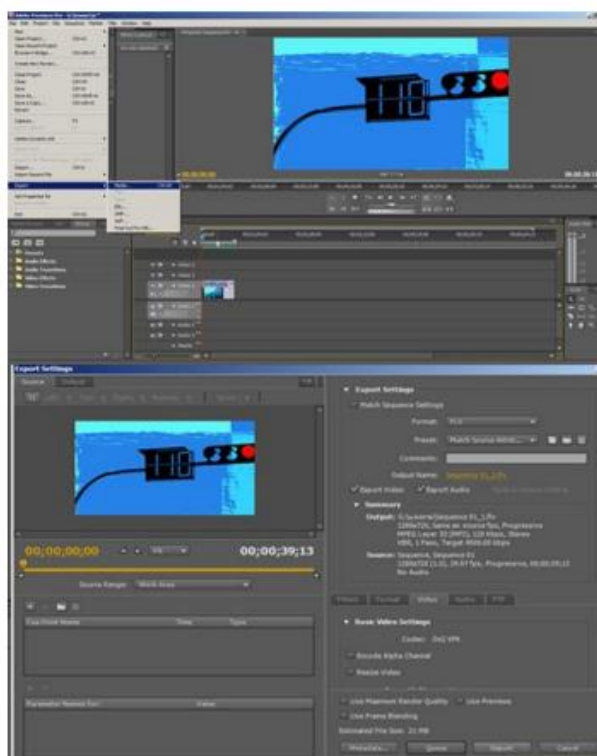
1.1 Shot cut โปรแกรม Adobe Audition

เมื่อเรียกโปรแกรมขึ้นมา จะพบหน้าต่างโปรแกรม ดังนี้



รูปที่ 2.5 ตัวอย่างโครงการ การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์เรื่องการใช้โปรแกรม Adobe Audition เบื้องต้น

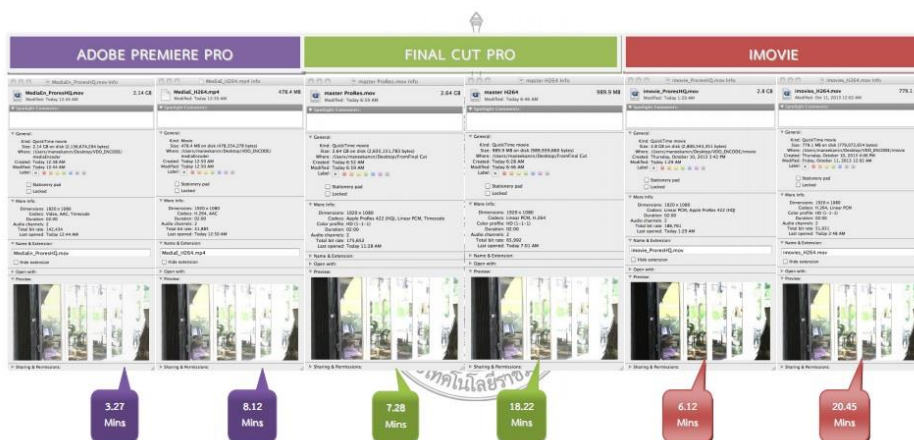
จตุรภัทร ไชยโย (2557) ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ได้ทำการพัฒนาสื่อวีดิทัศน์เรื่องการใช้โปรแกรม Adobe Audition เบื้องต้นการพัฒนาใช้โปรแกรม Adobe Audition สำหรับตัดต่อเสียง อัดเสียงในส่วนไฟล์วีดิโอใช้โปรแกรม Adobe Premiere Pro หรือ Adobe After Effects ใช้ในการผสมเสียงและภาพ



รูปที่ 2.6 ตัวอย่างโครงการ การออกแบบกราฟิกและการตัดต่อวิดีโอ

ปริญวิทย์ เชื้อนุช และ นราธิป สอนองณรงค์ (2556) ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและนิเทศศาสตร์ได้ทำการออกแบบกราฟิกและการตัดต่อวิดีโอการพัฒนาใช้โปรแกรม After Effect และ Premiere Pro สำหรับการสร้างวิดีโอในส่วนตัวละครใช้โปรแกรม Adobe illustrator ใช้ในการออกแบบตัวละคร

ภาพที่ 4.1 ภาพเปรียบเทียบรายละเอียดการแปลงไฟล์ Prores422HQ vs. H.264 จากโปรแกรม Adobe Premiere Pro (Windows) Final Cut Pro (Mac) และ iMovie (Mac)



รูปที่ 2.7 ตัวอย่างโครงการ การศึกษาโปรแกรมแปลงไฟล์วิดีโอแบบคุณภาพสูง เพื่อใช้ในโปรแกรมตัดต่อสำหรับการเรียนการสอนวิชา Introduction to video television

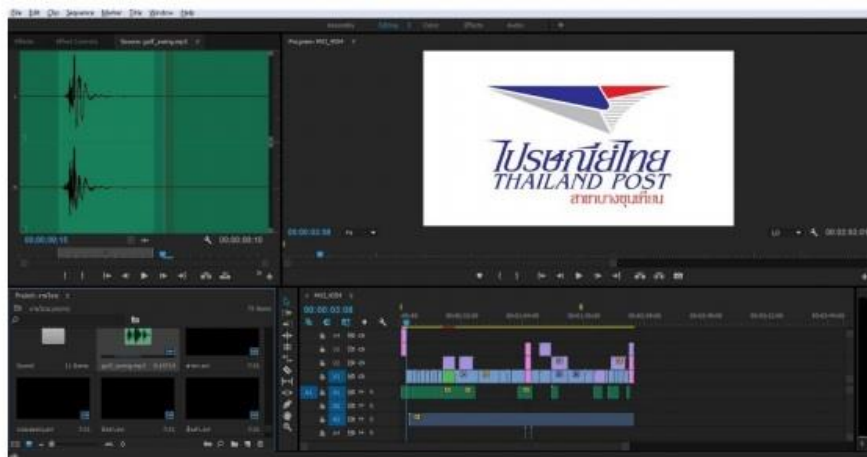
มณีกาญจน์ ไชยนนท์ และ ฐปนันท สุวรรณกนิษฐ์ (2556) ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและนิเทศศาสตร์ได้ทำการศึกษาโปรแกรมแปลงไฟล์วิดีโอแบบคุณภาพสูง เพื่อใช้ในโปรแกรมตัดต่อสำหรับการเรียนการสอนวิชา Introduction to video television การพัฒนาใช้โปรแกรม Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro สำหรับการสร้างวิดีโอในส่วนการแปลงไฟล์โปรแกรม Format Factory, Mpeg stream ใช้ในการแปลงไฟล์วิดีโอ





รูปที่ 2.8 ตัวอย่างโครงการ โมชันกราฟิกแนะนำสินค้าของบริษัท ไทยเทคโนโลยีสากล จำกัด

ศุภิสรา เชื้ออินต๊ะ (2560) ภาควิชาคอมพิวเตอร์ธุรกิจคณะเทคโนโลยีสารสนเทศได้ทำโมชันกราฟิกแนะนำสินค้าของ บริษัท ไทยเทคโนโลยีสากล จำกัด การพัฒนาใช้โปรแกรม Adobe Photoshop CS6 สำหรับการสร้างสื่อโฆษณาสร้างฉากพื้นหลังใสสี่ โปรแกรม Adobe Flash Professional CS6 ใช้ในการสร้างภาพเคลื่อนไหว



รูปที่ 2.9 ตัวอย่างโครงการ การผลิตสื่อวิดีโอพรีเซนต์เทชั่นเพื่อให้ความรู้กับทางบริษัทไปรษณีย์ไทย (สาขาบางขุนเทียน) ประจำปี พ.ศ. 2559

วิริยะ อู่สมบูรณ์, พิพัฒน์ ประสิทธิ์ไพศาลชัย และ รัตนพล เกสันเทียะ (2559) ภาควิชาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้ทำโมชันกราฟิกแนะนำสินค้าของ บริษัท ไทยเทคโนโลยีสยาม จำกัด การพัฒนาใช้โปรแกรม Adobe Master Collection สำหรับการตัดต่อวิดีโอ